6 March–1950 –18948 – ١٨٩٤٨ – العدد – السنة الثانية والستون

٨ صفحات

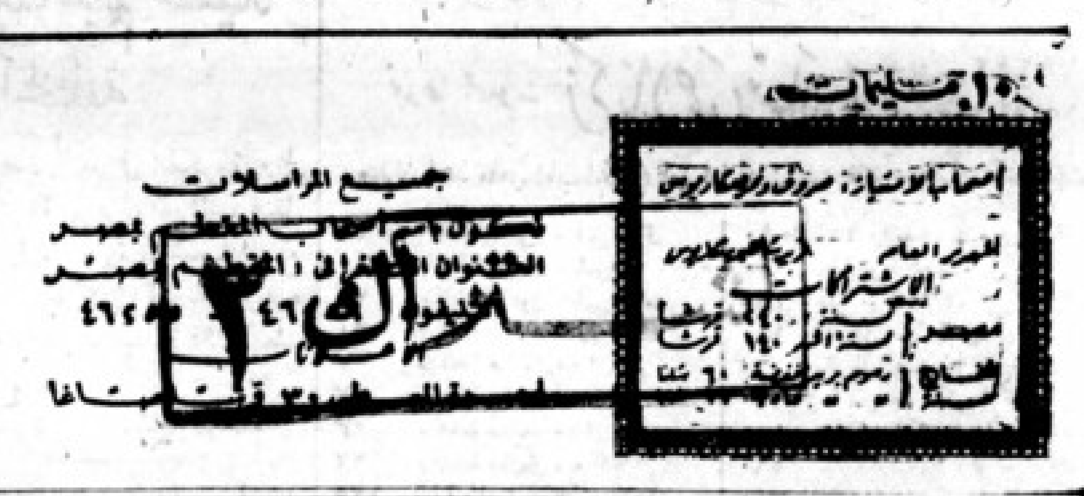
مصر القاهرة مساء الاثنين ٦ مارس سنة ١٩٥٠ – ١٧ جماد أول سنة ١٣٦٩ – ٢٧ أمشير سنة ١٦٦٦

PUBLISHED IN CAIRO BY
SARRUF, NIMR & MAKARIUS
SUBSCRIPTIONS

Telegraph: AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

المقطم
AL-MOKATTAM

جميع المراسلات



الملك جورج يفتتح اليوم البرلمان البريطانى

خطاب العرش يتجنب الاشـــارة الى تأميم الصناعات

عزم الحكومة البريطانية على السعى لاخضاع القنابل الذرية لاشراف دولي

افتتاح البرلمان

لندن فى ٦ (ر) — يشبع أهل لندن اليوم هوايتهم التقليدية وهى حبهم رؤية المواكب الزاهية الكبيرة عند مابرز الموكب الملكي الرسمي يتحرك من قصر بكنجهام الى دار البرلمان البريطاني في وستمنستر بمناسبة افتتاح الدورة النيابية الجديدة اليوم ويخرج الملك والملكة من قصرهما في مركبة مطهمة بالشارات الملكية في الركب التقليدي قاصدين دار النيابة

ومنذ ساعة مبكرة من الصباح أخذ أفراد الجمهور البريطاني يصطفون على جانبي الطريق الملكي الممتد من القصر الى البرلمان عبر حي هوايتهول وهو حي الوزارات وأوصدت الحوانيت في نواح شتى من لندن ليتاح لابناء الشعب أن يحيوا الجالسين على العرش

ويسبق الموكب الملكي فرسان يمتطون صهوات جيادهم وبعضهم يلبس الخوذات والبعض الآخر يرتدي لباس الرأس الشتوي الاسود المرتفع وكلهم يرتدون ملابسهم العسكرية الزاهية

ويجر المركبة الملكية أربعة من الجياد الرمادية اللون ويحرس المركبة من الخلف جنديان بريطانيان يقفان فى غير حراك في أثناء سير الموكب

ويتلو المركبة الملكية مركبات أخرى تقل رجال البلاط الملكي وحرس الشرف

وتعزف موسيقى الحرس نغمات شجية طول مدة مرور الموكب وعند مرور جلالة الملك بها تعزف السلام الملكي

وعند دخول البرلمان يجلس جلالة الملك وجلالة الملكة في المنصة المخصصة لهما وتجلس الى جوارهما سمو الاميرة اليزابث ولية العهد

ولكن الاميرة تذهب الى البرلمان في سيارة خاصة ويذهب كذلك دوق جلوستر والدوقة قرينته في سيارة خاصة وعند وصول الركب الى دار البرلمان تطلق المدفعية مدافعها تحية للجالسين على العرش

ويرتدي الوزراء ملابسهم الرسمية التقليدية كما تتبع الاميرة اليزابث وصيفاتها الرئيسيتان

خطاب العرش

وتقول برقية أخرى لوكالة روتر يفتتح اليوم الملك جورج البرلمان البريطاني بالاحتفال التقليدي والمنتظر أن يلتزم خطاب العرش جانب الحذر وان لا يتضمن موضوعات مثيرة كموضوع تأميم الفولاذ .

وربما تضمن توكيد الحكومة من جديد انها ستبذل جميع الجهود الممكنة لوضع القنابل الذرية والايدروجينية تحت الاشراف الدولي

وأغلب الظن ان حكومة العمال بأغلبية مقاعدها التي لا تزيد الا بسبعة اصوات على المحافظين والاحرار وغيرهم ستمنى بالفشل العاجل اذا هي غامرت اليوم بالسير بتاعها الاشتراكي متحدية خصومها

وعلى أثر القاء خطاب العرش الذي يلخص برنامج الحكومة عادة ينتقل المجلس الى اسداء الشكر ثم يلقي كلمنت اتلي رئيس الوزراء خطابا يفصل فيه مشروعات الحكومة

ويتضمن خطاب العرش بابا للميزانية يمكن أن يكون محلا للمناقشة وغيره من الشؤون المالية والمنتظر كذلك ان يتضمن مشروعا أو مشروعين صغيرين المقصود به أو بهما ادخال تحسينات على بعض الخدمات الاجتماعية

ولا ينتظر الاشارة الى تأميم صناعة الفولاذ حيث صودق بالفعل على القانون الخاص بها والذي يحتاج الى بعض الوقت لتنفيذه والمنتظر ان يظل البرلمان قائما وهذا برنامجه حتى العطلة الصيفية دون وقوع كارثة .

وقد أثارت زيارة المستر ونستن تشرشل للملك بعد الانتخابات بعض التكهنات في الخارج عن وجود ائتلاف بين المحافظين والعمال خلف الستار

غير أن الدوائر المقربة من الجانبين لا ترى ائتلافا في الظروف القائمة ولا تصدق أن لاجتماع زعيم المحافظين بالملك جورج صلة بشيء من ذلك

سخط حزب العمال

لندن في ٦ (ي.ب) — دعا زعماء نقابات العمال ٤٦,٠٠٠ القائمين عمال الهندسة في منطقة منشستر الى الاضراب نصف عدد ساعات العمل اليوم وهذا أول امارة على السخط يبديها العمال منذ جرت الانتخابات النيابية في يوم ٢٣ فبراير

ويطالب ٤ ملايين عامل بريطاني الآن بزيادة مرتباتهم معارضين في ذلك سياسة الحكومة القاضية بتجميد الاجور

ويقال ان المستر كليمنت اتلي رئيس الوزراء وقد قلق من هذا الاضراب اقنع الجناح الايسر من حزب العمال بأن يؤيد قراره الخاص بعدم السعي لتأميم الصناعات في البرلمان الحالي

ويتزعم الجناح الايسر في حزب العمال المستر انيورين بيفان وزير الصحة وهو يعارض في سياسة اتلي في ما يتعلق بتأميم الصناعات

امضاء المعاهدة الاردنية اليهودية

دمشق في ٦ (و.ا.ع) — قال أمس مصدر كبير في الحكومة السورية انه تم التوقيع بالحروف الاولى على المعاهدة بين الاردن واليهود

وسيحصل الاردن بمقتضى هذه المعاهدة على حق حرية استخدام ميناء حيفا

وقال هذا المصدر ان هذا سيمهد السبيل لاعمال تهريب واسعة النطاق ستضطر سوريا امامها الى فرض قيود جديدة لمكافحتها

توقع فسخ الشركة الاقتصادية لسوريا ولبنان

دمشق في ٦ (و.ا.ع) — تتوقع الدوائر المسؤولة فسخ الشركة الاقتصادية بين سوريا ولبنان بعد ما اصبح من المتعذر استمرار وحدتها الاقتصادية

كميل شمعون فى عمان



عمان في ٦ (و.ف) — وصل الى عمان السيد كميل شمعون زعيم المعارضة في لبنان — قادما من بغداد والسيد كميل شمعون وهو صديق شخصي للملك عبد الله ملك شرق الاردن يقوم بجولة يزور في خلالها العالم العربي ليؤيد فكرة عدم تدويل القدس

اميركا تبحث أزمة العلاقات

بين حكومتى فرنسا وغرب المانيا

وشنطن في ٦ (ر) — يواجه كبار موظفي الحكومة الاميركية عند افتتاح اجتماعاتهم هنا اليوم الخاصة بالسياسة الألمانية مشكلة جديدة تتعلق بالقطيعة التي دبت بين المانيا وفرنسا بسبب المواثيق التي ابرمت في الأسبوع الماضي بين فرنسا والسار

وهذه المواثيق التي تكفل لفرنسا الحق في استغلال مناجم الفحم في السار لمدة ٥٠ عام وقد اثارت موجة من الغضب في المانيا

وقد شارك أمس الاشتراكيون الدمقراطيون في غرب المانيا (وهم يمثلون المعارضة) حكومة بون والألمانيين في منطقة الاحتلال الشرقية في التنديد بهذه الاتفاقات

ويسلم الموظفون هنا بأن الموقف أزعجهم ازعاجا شديداً . وأشاروا الى ان أميركا ستعمل على تبسيط المسألة لمصلحة الوحدة الأوربية

وسيشترك في محادثات اليوم المستر جون مكلوي المندوب السامي الأميركي في المانيا . وهو موجود الآن في وشنطن ليدلي بشهادته امام لجان الكنغرس فيما يختص باعتمادات الاحتلال في المانيا

وتقول برقية لمكتب الاستعلامات الاميركي ان المستر مكلوي سيشترك في مناقشة مجلس الشيوخ للاعتمادات اللازمة لنفقات الاحتلال الاميركي في المانيا في خلال السنة المالية القادمة

ومن المنتظر ان يعود مكلوي الى المانيا في خلال اسبوع . وسيشترك مكلوي في اثناء وجوده في اميركا في عدة مؤتمرات واجتماعات لوزارة الخارجية الاميركية

ايفاد وفد الى موسكو

للسعى لتحقيق السلام العالمى

باريس في ٦ (و.ف) قال ناطق بلسان « اللجنة الدولية لأنصار السلام » في مؤتمر صحفي أن وفداً يمثل اللجنة يسافر اليوم الى موسكو بطريق الجو ليقدم لمجلس السوفييت الاعلى مقترحاته بشأن « السلام الدولي »

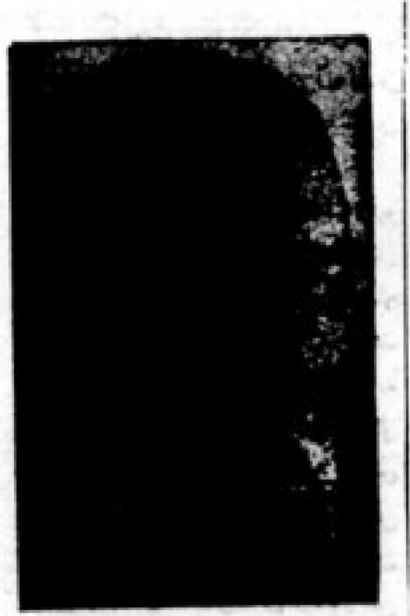
كما أذاع المؤتمر العالمي لانصار السلام بيانا احتج فيه على رفض الحكومة الاميركية الترخيص بتأشيرة دخول الى الولايات المتحدة ليقدم الوفد الذي بعث به المؤتمر مقترحات للسلام — الى الكنغرس الاميركي

بونش يرحب بكل مسعى

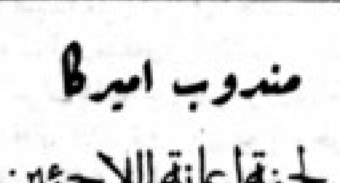
يبذل لتأييد قضية السلام

شيكاغو في ٦ (و.ف) قال الدكتور رالف بونش السكرتير العام المساعد لهيئة الامم المتحدة مساء امس وانه من رأيي الا يغفل أي مجهود صادق يبذل لاقرار السلام وان من الواجب عرض كل اقتراح معقول ذلك لان نذر الخطر تدق الساعة وان رأس مال المغامرين قد زيد

وبان الدكتور بونش انه لا يرى



شخصيا ان هنالك مشكلة يقتضى ان تقسم الشرق والغرب قسمة تدفع كل منهما الى اتخاذ قرارات متطرفة ولاسيما ان من المسلم به ان كلا من الشرق والغرب يملك القنبلة الذرية



مندوب اميركا في لجنة اعانة اللاجئين

وشنطن في ٦ (م.ا.ا.) — عين الرئيس ترومان المستر جون بلاندفورد مندوبا للولايات المتحدة في لجنة الوصاية التابعة لهيئة اغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الادنى

أحزاب الميمنة تفوز فى انتخابات اليونان

الانتخـــابات تجرى فى هدوء تام

اثينا — في ٦ — ي . ب — دلت نتائج الانتخابات ليلة امس على ان الاحزاب اليمينية كانت متقدمة على اليساريين بنسبة ٢ : ١

وبهذا يكون الاتجاه الاول الذي ظهر في النتائج الاولى وكان الشيوعيون فيه متقدمين قد تحول تماما بعد معرفة نتائج اثينا وميناء بيريه

وتعد هذه الانتخـابات اسرع انتخابات في تاريخ اليونان ولم تحدث حوادث

وكان الهدوء يسود جميع الدوائر بالرغم من التزاحم على صناديق الانتخاب في جميع أنحاء البلاد

واستمرت عملية الاقتراع من الفجر حتى غروب الشمس . وأصبح لمليوني رجل يوناني حق الانتخاب بعد الحرب الاهلية التي اجتاحت اليونان وليس للنساء حق الانتخاب في اليونان

ويبلغ عدد الذين رشحتهم الاحزاب الستة والعشرين . ٢٨٦٢ مرشحا . لمقاعد البرلمان التي يبلغ عددها ٢٥٠ مقعداً والحزب الشيوعي ليس معدوداً بين الاحزاب الستة والعشرين بعد أن صدر الامر بحله .

النتائج الاولى

اثينا في ٦ (و.ف) — أذيعت أول النتائج الانتخابية في اليونان فكانت كالآتي :

حزب الشعب ٢٩٨٧ والاحرار من اتباع فنزيلوس ٢١٢٨ والاشتراكيون الدمقراطيون ٢٢٥٥ وحزب الجنرال بلاستيراس ٢٤٩٧ والجبهة الدمقراطية ٢٦٣٧ وحزب ماركزيني الجديد ٩٨٨ وحزب الجنرال زيرفاس ٣٦٨ وحزب كانلوبولوس ١١٦٥ والاحرار والمستقلون ٢٢٩

وهكذا يجيء الشعبيون في رأس القائمة .

تيتو يطلب من ستالين ان يعتذر له

اذا ارادت روسيا اجراء مفاوضات مع يوغسلافيا

بلغراد في ٦ (ي.ب) — قال المرشال تيتو امس انه اذا اراد الاتحاد السوفيتي ان يعقد صلحا مع يوغسلافيا فيجب على ستالين ان يعتذر اولا ثم يدخل في مفاوضات مع يوغسلافيا »

وكان تيتو يخطب في جمهور قوامه ٨٠ الف مستمع فقال ان يوغسلافيا ترغب في عودة السلام والتجانس بينها وبين روسيا

وقال تيتو في خطابه الذي يعد اعنف بيان صدر منه عن النزاع بينه وبين روسيا انه لن « يلين » ابداً الى تسوية المعركة بينه وبين ستالين

وقال : يقول البعض في الغرب اننا نعمل على الاتفاق مع موسكو لانني حملت في خطابي السابق في يوزيس على جميع الذين هاجمونا وبالطبع انني اعد هذا ايضا مناورة . ولا أعلم من الذي بدأ هذه القصة . فاذا اراد احدهم دخول مفاوضات فان الخطوة الاولى يجب ان تأتي من جانب الذين بدأوا اعداء النزاع . اننا نعمل على وقوع هذا النزاع بل نرغب في ان نعيش في سلام مع الجميع فاذا اراد احدهم ان يتفاوض معنا — واننى لا اتوسل لاجراء هذه المفاوضات — فان الخطوة الاولى يجب الا تكون من جانبنا

لقد تحملنا الكثير من الشتائم فلذلك يجب على الذين بدأوا هذه المعركة ان يعتذروا لنا اولا وبعد ذلك يمكنهم ان يفاوضونا . هذه هي الحالة في الوقت الحاضر



في قضية ليبيا

حقيقة الوضع في ليبيا
ليست هكذا ؟ !

قبل ان أتحدث الى القراء عما ذكر البلاغ من ان وجود دولتين تمثلان ليبيا كلها ولا يرضيهما ان تخرج هذه المناطق من ايديهما بسهولة ويسر كما تريد هيئة الامم اود ان اذكر أنني شاهدت بنفسي جميع الاستعدادات التي تقام في هذه البلاد وعلى ساحلها الممتد الاف الكيلومترات والذي يحتاج الى حماية برية وبحرية وجوية عظيمة كما شاهدت آثار الاستعدادات الايطالية السابقة واؤكد للقراء دهشتي بل ودهشة الذين يقيمون هذه الاستعدادات انفسهم قبل وبعد قرار هيئة الامم فالاميركيون تغطي سفنهم الحربية صفحة البحر المتوسط هناك وطائراتهم رائحة وغادية ومطاراتهم تعتبر الى الآن اهم المطارات في العالم الشرقي كله ويكاد المرء لا يصدق ان هذه الاستحكامات مؤقتة او انها انما اقيمت لغرض سوف ينتهي بعد عشرات السنين اللهم الا اذا قيل ان المال لاحساب له عند هذه الدول وليس لأحد من اهلها رقابة على هذه الاموال فالعتاد يلاحق بعضه بعضا كل يوم والمصانع تقام فيها العشرات في اثر بعضها متنوعة مختلفة ومن يهولهم الامر يقولون انها مصانع اوربا واميركا تنقل تباعا الى شرق البحر المتوسط وسواحله في ليبيا لتصبح قاعدة عسكرية للحلفاء. رغم قرار هيئة الامم المتحدة : وان هذه الدول الثلاث فرنسا وبريطانيا واميركا انما تتنافس في الحصول على مراكز ممتازة في هذه البلاد لغرض لا يزال الى الآن غير مفهوم تماما وان هذه الاستحكامات تفضح هذا الغرض

ترى هل يمكن بعد اقامة هذه الاستحكامات كلها وتدعيمها كل يوم بجديد الانظمة ومستحدث الاساليب تخرج هذه الدول من هذه البلاد بسهولة ويسر كما اعتقد ذلك بل واجزم به هيئة الامم المتحدة اقرت استقلال هذه البلاد وحددت لذلك اول عام ١٩٥٢ وما تظنه البلاغ من الخلاف بين اهل هذه البلاد انما هو خلاف على الشكليات فقط او هو خلاف وشبه الغرض في نفس المزعمين هناك او اتباع الذين اوحوا اليهم من مصر بسلوك هذه الطرق وقد انكشفت هذه الاساليب وعرفها الشعب الليبي كله . بل وعرف الذين يخدمون ويتطلعون للمادة والذين يعملون لاوطانهم وللتاريخ

نعم عرف الشعب الليبي ذلك فهو شعب ذكي بفطرته رغم عدم انتشار التعليم بين ابنائه فالحوادث الجسام التي مرت به نحو نصف قرن جعلت اهله يقدرون كل شخص ويزنونه بالميزان الذي يدق بعد تصويره على غير حقيقة مقالات البلاغ في كلمتها الأولى « و » يتبين الى الآن أحد من من الفريقين يعتمد على اغلبية الطرابلسيين ومن هنا تأتي الصعوبة في الخيار من يمثل طرابلس في المجلس الاستشاري ولن يجتمع المجلس الا اذا تم هذا الاختيار

واسمحوا لي ان اخالفها في هذا الرأي فان فريق الطرابلسيين مؤمنون بان الاغلبية ستكون في جانب السنوسيين فزعماء طرابلس كلها انما يطلبون عون « السنوسيين » لدى الناقمين في داخلية البلاد لانهم كما قلت في كلمتي الاولى لانصارهم القول الفصل في كل توجيه للبلاد لاية ناحية من النواحي سواء أكانت دينية اودنيوية بينما هؤلاء المزعون لا يعرف لهم تاريخ سابق في الجهاد لهذه البلاد

وبدليل مادي ملموس . وهو كثرة الوفود الطرابلسية لبرقة وهي أقلية لاسترضاء البرقاويين أو بعبارة أصرح « ألا دارسة » فان الرضا عن مسلك أي شخص من القائمين بامر المعاهد و « الزوايا » يجعله في الرعيل الاول من الناجين في كل ما يقصد اليه ومن أجل ذلك فالسيد محمد الادريس السنوسي مطمئن الى المستقبل من ناحية الانتخابات لهذه الجمعية التأسيسية اطمئنانه الى ان هذه الاكثرية ستذهب كل هذه المؤثرات التي تؤثر عليها وتجعلها خاضعة للاقلية بحكم انها انما تعمل بوحي أهلها لا بوحي رؤوس أجنبية ومال أجنبي ولا بتوجيه يشوبه الغرض أو تلاحقه خيانة للبلاد أو زيف لارادة الناخبين

أما ما يتعلق بالانظمة السياسية وأيها سوف يطبق في ليبيا لاجراء الانتخابات وأي الدساتير سيكون صالحا أكثر من غيره

فاؤكد لكم ان جميع الذين يهتمون بذلك الامر في كل نواحيه انما يتقبعون خطى مصر والمصريين . وانهم يرون في المصريين المثل الأعلى لكل شيء .

ولا أغلو اذا قلت لكم ان هناك تفكيراً جديا من كثير من الليبين يودون ان تتسع رقعة المملكة المصرية لهم

وكان بودي ان لا تتعجل (البلاغ) الحكم على موقف السنوسي فتجعل منه (الأداة أو الورقة التي تستطيع بريطانيا ان تلعب بها عند اللزوم لتعطيل الاجراءات التي نصت عليها هيئة الامم المتحدة)

ثم كان بودي ان لا تتعجل (البلاغ) حكمها على رجل لم تعرفه ولم تعرف الاوامر التي لعبها هو ولعبها « الادارسة » جميعا في سبيل استقلال هذه البلاد : فطالما شردوا ونفوا عن تلك البلاد لانهم أحبوها فأحبهم أهلها وأخلصوا لها فأخلص أهلها لهم . ولو كانوا يريدون الدنيا وزخرفها لوجدوا ذلك عند الايطاليين والترك من قبلهم . ولكنهم استهدفوا في كل هذه العهود للتنكيل والتشريد ولم يقفوا من أمر بلادهم موقف باقي الزعماء في الشرق العربي بل كانوا يقودون الجيوش بأنفسهم وطالما وقعوا في الأسر واثخنوا بالجراح من رصاص أعدائهم ولاقوا الامرين في السجون والمعتقلات فما ردهم ذلك عن الغرض الاسمي الذي ينشدونه ولا أقعدهم الضعف عن منازلة أكبر الدول . ولا مصارعة أكبر الخطوب

فمن كانت هذه سيرتهم وتلك وطنيتهم لا يتجاهلون شأن بلادهم والتمهيد لجعل هذه البلاد بحق « ليبيا المتحدة »

أما آراء ما أسموا أنفسهم (الطرابلسيون الوطنيون) فقد كانوا بالامس من أشد الدعاة لاستقلال (طرابلس) حين أكسبهم هذا القول مالا . وكانوا على العكس حين رأوا بصيصا من الامل في الجانب الآخر وسيظلون متنقلين وراء الاضواء وخلف السراب تقلب الذين كانوا يرون بالامس اغفال الامارة ويرون اليوم وجوب الجهر بالدعوة لها والاصرار على جعلها من أمهات المسائل في ليبيا وقضية ليبيا .

اما وقد تناولت البلاغ في كلمتها الثانية موقف مصر وما يجب ان تكون عليه وهل موقفها يكون لمعاونة على اظهار الارادة الغالية وبلا تغليب لوجهة نظر معينة ! وبلا ترك الصعوبات تتفاقم في ليبيا وجعلهم في موقف يعرضون فيه لشتى التيارات التي سوف تهدد كيانهم وذلك بأن تحاول مصر ازالة هذه الخلافات . والوصول الى حلول تلتقي عندها شتى الآراء في ليبيا الى ان يتم في هدوء واستقرار الاجراءات التمهيدية لاستقلال البلاد

اما قولها ذلك او ما في معنى ذلك فهو من غير شك تنصل من تبعات وقعت من مصر او مصريين فعلوا ما فعلوه باسم مصر

لقد كان غائبا عن كثير من المصريين خطورة الموقف لوضع البلاد الليبية في وضعها الجديد من مصر وكان كثير منهم يعتقدان وغول الصحراء يجعلنا في مأمن من كل شيء حتى من الغزو

ولكن تغير كل شيء في الحياة وفي اساليب الحروب جعل البعيد قريبا والمستحيل ممكنا وسهلا

وكان الواجب الوطني يجعلنا نقدر للوضع الجديد مكانته فننصح حين يجب النصح

ولكننا .. وللاسف .. كنا . او كان فريق منا يوجه بعض الطرابلسيين توجيها هو الضرر كل الضرر على مصر وليبيا . ثم يشفع ذلك بامدادات من مصر ومن مال مصر لتوسيع الهوة بين البلادين بلا سبب معروف ولا غاية ظاهرة

هل تستطيع البلاغ ان تفسر لي وهي تدعوا باسم « الرأي العام في مصر » لما تدعوا اليه :

لماذا بذلت الجامعة العربية او بذل بعض المشرفين عليها هذه الاموال

وهل كان ذلك للخلاف او الوفاق وفيم كان الخلاف بين اهل هذه البلاد ؟ !

استطيع ان اقول في غير مواربة اننا نحن الذين رسمنا الخطوط الاولى للانقسام وقلنا برقة اقلية وطرابلس اكثرية وكيف يمكن اخضاع الاكثرية للاقلية ؟! ولا اود ان اضع جميع النقط على الحروف

كانت البلاد كلها ترنوا الى الحرية والاستقلال والتخلص من الاجنبي ولكننا نحن الذين قلنا بالامس على لسان الجامعة ان اليهود لا يكرنون اكثرية بل هم جالية

وعدنا اليوم نقول ان الايطاليين هم الذين يجب ان يمثلوا الاقليات في المجلس الاستشاري لا اليهود .

اليس هذا تخريب الجامعة العربية على لسان مبعوثها بالامس ثم لما غضبت على هذا المبعوث راحت اليوم تضع عراقيل جديدة فهي ترى اليوم عكس ما كانت تراه بالامس . ولا يدري الا الله كم من جديد سوف يخلق على يد الجامعة العربية ومبعوثيها في ليبيا

واخيرا لقد كان اختيار سعادة الاستاذ محمد كامل سليم بك اختياراً موفقا واعتقد انه لو خلى الى نفسه بعد مقابلته لمستر بليت المندوب السامي والمسؤولين في مصر وعرض وجهات النظر هنا وهناك سوف يعمل لتوحيد الصفوف وازالة كل ما علق في النفوس

وبودي ان تعمل « البلاغ » من جانبها على تضييق شقة الخلاف فليس من المصلحة القول ان مصر تعرف على أي أساس سستند هذا النظام وأية قوة تدعم بنيانه »

نعم ليس من المصلحة الجهر بهذا القول فهو معروف وكل أمة ناشئة أو محتلة لابد وان تعثر في خطواتها الاولى ثم يشتد ساعدها

وواجب مصر يقتضيها ان تشد أزر هذه البلاد وان تغض الطرف عن كل هفوة لها

فليس الذنب ذنبها ولكن القدر يأبى دوره فيها

وكل ما أرجوه وآمله ان تدفن كلمة « الخلاف » بين الليبيين فليس هناك خلاف في الجوهر ولكن بعض ذوي الاغراض كانوا يحاولون خلق فتنة فوتها عليهم العقلاء في برقة وطرابلس

وواجب الحكومة المصرية ان تفتح عينها وتعمل على تمكين المحبة وتوثيق الروابط وتزيد من معاونتها لهذه البلاد خاصة : حتى تتحقق مصلحة العروبة كاملة وانها لفاعلة ان شاء الله

عبد الله لملوم

عضو مجلس الشيوخ

اتحاد طائفة
الباعة الجائلين

تعقد الجمعية العمومية لاتحاد طائفة الباعة الجائلين بالقاهرة وضواحيها في الساعة الثانية بعد ظهر غد بدار الاتحاد بشارع كلوب بك حارة الخازندارة رقم ٢ لانتخاب مجلس الادارة الجديد لعام ١٩٥٠

فيما وراء الخزان مناجم غنية
بالمعادن الثمينة المختلفة

القسم الشمالي من مركز عنيبة ابتداء من الشلال الى بلدة المضيق يسمى بلاد الكنوز ، وهذا الاسم لم يطلق عبثاً على تلك البلاد ، بل انه اسم ينطبق على الواقع فعلا وكلمة النوبة التي تطلق على هذه المنطقة مشتقة من كلمة « نب » أعنى الذهب بلغة قدماء المصريين وكان يطلق على هذه البلاد في عهود الفراعنة بلاد الذهب ومن بين بلاد المنطقة المذكورة بلدة العلاقي وهي مشهورة بمناجمها لمناجم الذهب التي كان يستغلها قدماء المصريين كما توجد مناجم أخرى لبعض انواع من الاحجار الكريمة كالزبرجد والياقوت الابيض وحجر الأمتس وغيرها من المعادن الثمينة

وكان احد الالمانيين يستغل منجما للذهب فوق بلدة العلاقي قبل الحرب الاولى فلما نشبت رحل الالماني الى بلاده وأبطل العمل في المنجم ولما انتهت المدة المقرره والتي يمضيها بغير استغلال يلغى التصريح نفذ ألغي التصريح فعلا وظل المنجم معطلا حتى تقدم احد الاسوانيين الاثرياء الى الجهات المختصة وطلب الترخيص له باستغلال المنجم فأجيب الى طلبه بشرط أساسي وهو ان يكون المشرف على ادارته انجليزي من المعدنيين بأجر معين يدفعه له صاحب المنجم وقد قبل الرجل هذا الشرط الجائر وتولى الانجليزي زمام العمل ولم يمض على بدء الاستغلال وقت طويل حتى نفد معين ثروة الرجل وضاعت جهوده فأغلق المنجم ومعنى ذلك لا يحتاج الى شرح او تعليق بل نكتفي بهذه الاشارة العابرة وللقارىء ان يستخلص منها ما نرمي اليه .

والآن — على ما أعلم — حصلت احدى الشركات الاجنبية على ترخيص بادارة المنجم المذكور واستغلاله وان أعمالها فيه قريبة النجاح

هذا منجم واحد من كثير من المناجم التي تضم في أحشاء صخورها ثروات لا تنفد من المعادن القيمة كالذهب والفضة والقصدير والرصاص والحديد والكروم والنيكل فضلا عما أشرنا اليه من انواع الاحجار الكريمة

فاذا صرفنا النظر عن توجيه الاذهان الى استغلال تلك المناجم وما تحويه من معادن ثمينة لان استغلالها يتطلب رؤوس أموال كبيرة وفنيين من خبراء المعدنيين والجيولجيين والكيميائيين فلا يسعنا ان نصرف النظر عن استغلال مناجم الحديد الموجودة بهذه المنطقة بكثرة عظيمة وبكميات هائلة وهي منتشرة على ضفتي النيل وقريبة جداً منه ولا تكاد تكاليف استخراجها تذكر في جانب ما يمكن استغلاله من هذه المعادن

وطبيعة الاراضي الممتدة من الشلال شمالا الى حلفا جنوبا هي نفس طبيعة أراضي أسوان التي وجدت بها مناجم الحديد والفرق بين الناحيتين ان بعض مناطق الحديد بأسوان تبعد بعض الكيلو مترات عن النيل في حين ان حديد الجنوب قريب جداً من النيل فلذا لا تهتم الجهات الرسمية المختصة بارسال بعثة من الرجال الفنيين يجوبون منطقة الخزان على ضفتي النيل ليروا بأعينهم هذه الثروة الكامنة في تلك الصخور المطلة على النيل والتي كان قدماء المصريين يستغلون اكسيد الحديد في دهن جوانب معابدهم وتلوين صورها بالالوان الزاهية التي تدهش روعتها العقول . ولا يكاد يراها المرء بعد مرور عشرات القرون حتى يظن انها دهنت حديثا .

حبذا لو عنيت وزارة التجارة بارسال بعوث من الفنيين يرودون تلك المنطقة للكشف عن كنوزها المعطلة واستغلالها بعد الاقتناع بصلاحيتها لذلك .

اننا موقنون أن أولي الشأن اذا وجهوا عنايتهم شطر هذه البلاد فانهم سيقفون على كثير من موارد الثروة فيها وسيكون لها شأن وذكر في مستقبل البلاد يعود بالنفع على الحكومة وعلى أهل المنطقة بأجزل الفوائد . فهل تقوم وزارة التجارة بالاشتراك مع بعض اساتذة كلية الهندسة بعمل هذه التجربة فتفيد وتستفيد ؟ ذلك ما نعقد عليه الآمال

القاهرة أبا يزيد حته

وفد جنوب فلسطين
في مصر

وصل الى القاهرة مساء أمس الاول وفد من جنوب فلسطين مؤلف من حضرات السادة رشدي الشوا رئيس بلدية غزة والسيد ابو شرخ رئيس بلدية المجدل وعبد الرحمن الفرا رئيس بلدية خان يونس وفهمي الحسيني رئيس بلدية غزة سابقا والحاج موسى الصوراني وعاصم بسيسو ومحمد ابو رمضان واحمد خيال والشيخ عبد الله ابو ستة من مشايخ بئر السبع والشيخ علي ابو مدين وممثل مكتب الشؤون العامة السادة وديع ترزي وفائق بسيسو وغالب الشاشبي

وقد زاروا صباح امس سعادة اللواء محمود فهمي عكاشة باشا الحاكم العام للمنطقة والمدير العام لسلاح الحدود الملكي وشكروا لسعادته زيارته الاخيرة لمنطقتهم وعنايته الكبيرة بها . ثم ذهبوا بعد ذلك الى وزارة الحربية وقابلوا معالي وزيرها وقدموا لمعاليه طلبات اهل منطقة جنوب فلسطين وهي تتضمن تغير الاوضاع الحالية هناك في شتى النواحي السياسية والاقليمية والاقتصادية والاجتماعية

مدير الفؤادية

وصل الى القاهرة أمس سعادة مصطفى عمار بك مدير الفؤادية وقابل قبل ظهر اليوم معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية وحادثه في امر التقرير الذي كان قدرفعه الى معاليه متضمناً المشروعات الاصلاحية والعمرانية التي لا بد منها للنهوض بالمديرية في شتى النواحي

نجحت الآنسة زينب أمين في امتحان دبلوم مدرسة الحكيمات بكلية طب قصر العيني . وكان نجاحها بتفوق فنهنئها ونرجو لها التوفيق في حياتها المستقبلة

هدية للامير عبد الاله

لندن في ٤ (د. ا. ع) — أهدت حديقة الحيوان في لندن (دراج مذهب) هو من أجمل أنواع الطيور الانجليزية الى سمو الامير عبد الاله الوصي على عرش العراق

والمفهوم ان هذا الطائر من الدواجن التي قاربت الانقراض في بريطانيا ولا يوجد منه الا عدد قليل في بعض المزارع

الاصلاحات الضرورية
لمركز يلا

وصل الى القاهرة حضرة الاستاذ عبد الحميد الطلياوي مأمور مركز يلا وقابل صباح اليوم المسؤولين في وزارة الداخلية بشأن تغطية شوارع يلا بالاسمنت المسلح

لان الامطار الاخيرة التي هبطت حولت الشوارع هناك الى بحيرات تعذر على السكان اجتيازها وقتا غير قصير

وقد لفت حضرته عناية كثير من رجال وزارة الداخلية ولا سيما فيما يتصل بمصيف بلطيم بحيث يكون مستعدا استعدادا كاملا في فصل الصيف المقبل ومستوفيا لجميع أسباب الراحة

وقد طالب حضرته المسؤولين كذلك باضاءة يلا بالكهرباء ومدها بالماء النقي بعد ما بين لهم ان ذلك ميسور في متناول اليد

برنامج الاذاعة

هنا القاهرة

- ٢٫٠٠ مساء : الفرقة الوترية المصرية
- ٢٫١٥ الآنسة أم كلثوم — غناء
- ٢٫٣٠ نشرة الاخبار
- ٢٫٥٠ فريد الاطرش — غناء
- ٣٫٠٠ النشرة المالية والتجارية
- ٣٫١٠ السلام الوطني — ختام

•••

- ٥٫٠٠ اوركسترا عبد المطلب محمد
- ٥٫١٥ الآنسة نور الهدى اغان من فيلم « المستقبل المجهول »
- ٥٫٣٠ ركن المرأة
- ٦٫٠٠ « راوية » برنامج موسيقي
- ٦٫٢٠ الآنسة سعاد مكاوي — غناء
- ٦٫٣٠ احمد عبد القادر — غناء
- ٦٫٤٥ السيدة نادرة — غناء
- ٧٫٠٠ تمثيلية « الحقيقة والخيال »
- ٧٫٣٠ السيدة ليلى مراد ومحمد فوزي اغان من فيلم « المجنونة »
- ٧٫٤٥ فرقة العقاد الموسيقية
- ٨٫٠٠ حديث للاستاذ عبد الرحمن صدقي
- ٨٫١٥ عباس البليدي — غناء
- ٨٫٣٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج السهرة
- ٨٫٥٠ البير توفيق عزف على الأكورديون
- ٩٫٠٠ قرآن : الشيخ ابو العينين شعيشع
- ٩٫٣٠ حديث
- ٩٫٤٥ محمد عبد الوهاب — غناء
- ١٠٫١٠ موسيقى
- ١٠٫١٥ حديث للاستاذ الدكتور حسن ابراهيم حسن
- ١٠٫٣٠ فرقة سيد محمد الموسيقية
- ١٠٫٤٥ السيدة شافية — غناء
- ١١٫٠٠ آخر الانباء
- ١١٫٢٠ السلام الوطني — ختام

•••

- ٦٫٤٥ صباحا — موسيقى
- ٦٫٥٠ تمرينات رياضية
- ٧٫٠٠ قرآن : الشيخ رشاد حسن
- ٧٫٣٠ حديث ديني لفضيلة الاستاذ الشيخ منصور رجب
- ٧٫٣٥ موسيقى
- ٧٫٤٥ نشرة الاخبار
- ٨٫٠٠ موسيقى وأغنية « البحر بيضحك » غناء احمد صدقي
- ٨٫١٥ قراءة برنامج اليوم السلام الوطني — ختام
- ١٢٫٠٠ الاذاعة المدرسية
- ١٢٫٣٠ ختام

•••

هنا لندن

برنامج محطة لندن العربية

- ٧٫٠٠ مساء : غناء لسليم هلالي وعلي الرياحي
- ٧٫١٥ رسالة لندن
- ٧٫٣٠ منتخبات من فيلم « حدوة الحصان »
- ٧٫٥٠ حديث الشؤون العربية
- ٨٫٠٠ نشرة الانباء
- ٨٫١٠ تعليق على هامش الاخبار
- ٨٫١٥ ختام
- ٩٫٣٠ برنامج خاص
- ١٠٫١٥ نشرة الانباء
- ١٠٫٣٠ ختام
- ٦٫٤٥ صباحا — القرآن الكريم
- ٧٫٠٠ نشرة الانباء — ختام

أين تمضي السهرة هذا المساء

المسارح

مسرح الريحاني — عباسية

صفيه حلمي وفرقتها — استعراض المراجيح

البسفور — حسين المليجي وفرقته

دور السينما

مترو بول — المنزل الشمالي

رويال — الطفل زينة تمثيل كاميليا

فاروق بالزيتون — ليلة العيد

كوزمو — سي عمر

هونولولو — سر الاميرة وحلقات

شبرا بلاس — بلدي وخفة

كايرو بلاس — رسالة الى جارسيا

ستوديو مصر — شاطىء الغرام

نحاس فيلم (لوكس) ما كانش عالبال

الشرابية — اولاد الفقراء وفيلم فتاة الادغال

روكسي — لا شيء للازعاج — لوريل وهاردي

الكورسال — البطل

ديانا — غرام ارملة — فالي وجوردان

ريفولي — كريستوف كولمب — فردريك مارش

مترو — ساحة القتال مع فان جونسون

وجون هوديك

فينا — غرام وانتقام ولوريل وهاردي في ابناء الصحراء

اوبرا — الضوء الاحمر

راديو — موطن الشجعان

مصر — بلدي وخفه

الشرق — دموع الفرح

الاهلي — دموع الفرح

مياي — الحضر اكروما في

بلازا — احلام الشباب وفيلم البؤساء

فريال — ست البيت وفيلم ازمة المساكن

ريالتو — بلدي وخفه

الف ليلة — شارع البهلوان وليلة الجمعة

نصري — شارع البهلوان وفيلم انتصار الشباب

• قدم فريق من ممثلي المسرح الشعبي ملتمسا الى معالي وزير الشؤون الاجتماعية يرجونه فيه الموافقة على صرف علاوة غلاء لهم .. وقد امر معاليه بتشكيل لجنة لبحث حالتهم

• اشترت الفرقة المصرية من الاستاذ عزت السيد ابراهيم حق تمثيل مسرحيته الجديدة (شقة للايجار) وقد سبق للفرقة ان اخرجت له مسرحيتي (بناقص واحد) و (الحالة « ج »)

في السياسات الدولية

قضـــايا النفط

وتأثيرها في شؤون السياسة والاقتصاد

يستطيع المرء ان يعالج قضايا البترول في العالم من نواح شتى لأن هذا العنصر الحيوي لا زال يحتل مقامه في الاقتصاد العالمي فلا الفحم استطاع ان يحل محل الزيت ولا أنواع الغازات (كالهليوم والهيليوم) استطاعت ان تؤدي مهمة النفط ولا القوى الذرية والقوى المائية قدرت أن تحل محل الزيت في كل مرفق من مرافق العمل. فالسفن والطائرات والغواصات في حاجة الى زيت يدير محركاتها والمصانع لا تستغني عنه سواء كان مكرراً او غير مكرر وسواء كان زيتا «وسخاً» او زيتاً مطهراً

●●●

هناك نزاع طرأ بشأن البترول بين بريطانيا وشركات البترول الأميركية أدى الى تدخل من جانب حكومتي الدولتين لتصفيته عن طريق مفاوضات جرت في وشنطن. وسبب هذا الخلاف هو ان حالة بريطانيا الاقتصادية لم تعد تمكنها من ان تدفع ثمن ما تشتريه من بترول — ولا سيما من منطقة الشرق الأوسط — بالدولارات كما تطالب بذلك الشركات المنتجة له وهي شركات معظمها اميركي كما ان شركات النفط البريطانية التي تعمل في مناطق تعمل فيها كذلك شركات اميركية تريد أن يسوى في المعاملة بين الجانبين، فلا تميز الاميركية على البريطانية، ولا تعامل البريطانية معاملة بادية الاجحاف

وحتى الآن لم يستطع تسوية هذا الخلاف، ويلوح ان المفاوضات بشأنه قد تستأنف من جديد

وثمة ناحية متممة لهذا النزاع وهي قضية بترول حيفا. فلو استطاعت بريطانيا ان تعيد العمل في معامل التكرير في حيفا، لكان ذلك مخرجا لها من بعض ما تعانيه من مشكلات بترولية. ولكن مساعيها حتى اليوم أخفقت في إدارة دواليب هاته المصانع لأن المصدرين اللذين تستقي منهما المعامل نفطها الخام — وهما العراق ومنطقة الخليج الفارسي — لم يستطيعا نقل الزيت بسبب معارضة الحكومات العربية

ولم يكن مجديا من المستر ارنست بفين عند مروره بالقاهرة ان يطلب من حكومة مصر السماح لناقلات الزيت القادمة من الخليج الفارسي بالمرور عبر قناة السويس الى حيفا ولم يكن ذلك مجديا من الحكومة المصرية ان ترفض هذا المطلب لانه ينطوي على مشكلات سياسية واقتصادية لم تسو مع اسرائيل بعد

وهناك ناحية اخري تعالج منها قضية البترول وهي ناحية امتيازات الزيت الممنوحة للشركات. ذلك ان حكومتي العراق وايران اللتين تتعاملان من قديم مع شركتي البترول العراقية والانجلو ايرانية رأتا ان الشركات الجديدة الوافدة على الشرق الاوسط تسخو في معاملاتها مع الحكومات. فشركة البترول العربية الاميركية التي تستنبط النفط في الجزيرة العربية تمنح العاهل السعودي حصية سنوية تتفاوت قيمتها بين ٣٠ مليون دولار واربعين مليونا تدفع ذهبا، فضلا عن انها تساعد مساعدة فعالة على تحسين احوال البلاد السعودية اقتصاديا وثقافيا وتجاريا. وفي الوقت عينه تعاقد بعض الشركات الاميركية المستقلة مع حاكم الكويت الراحل على استنباط النفط من المنطقة المحايدة في الكويت وعرضوا عليه عرضا سخيا. ولذلك اخذت حكومتا العراق وايران تطالبان بتعديل قواعد امتيازات الزيت بما يعود عليهما بنفع مادي حتى يرفع ما نزل بهما من غبن

وفي الوقت عينه طلبت هاتان الحكومتان من مكتب العمل الدولي أن يوفد خبراء الى بقاع الزيت في العراق وايران ليدرسوا أحوال العمال في المصانع والمعامل ويقدموا تقريرا عن اعمالها الى قسم البترول الملحق بمكتب العمل الدولي. ويلوح لنا ان هذا التقرير سيكون تكأة تستند اليها الحكومتان في المطالبة بتعديل امتيازات النفط

وثمة ناحية أخرى من نواحي قضية البترول في الشرق وهي مشروعات الانابيب التي يراد مدها في الاراضي العربية

فهناك مشروع تم التعاقد عليه لمد انبوب لحساب شركة «التابلين» من منطقة الظهران في البلاد السعودية الى ميناء صيدا على البحر المتوسط في جنوب لبنان عابرا الاراضي السعودية والاردنية والسورية واللبنانية

وهناك مشروع تعاقدت على تنفيذه شركة الانابيب المستقلة لبريطانيا يبيع النفط الايرانية بميناء سوري على البحر المتوسط. وعند اتمام مد هذه الانابيب سيزداد الشأن الاستراتيجي لسوريا كما تزداد الحالة الاقتصادية للبلدان العربية انتعاشا ولا سيما بعد انشاء معامل التكرير في صيدا وبانياس

هذه نظرة عامة على مشكلات النفط في العالم، ونصيب الشرق الاوسط منها كبير

وديع فلسطين

مباحثات

المؤتمر الدبلوماسي

جاءنا من وزارة الخارجية ان المؤتمر الدبلوماسي الذي عقد وشهده سفراء مصر ووزراؤها في الخارج والى اجتماعاته في ثلاث عشرة جلسة عقدت أولاها في ١٦ فبراير الماضي واخرها في ٤ مارس الحالي وتناولت أعماله الموضوعات التالية:

١ — قرارات مؤتمر ممثلي مصر لدى الدول العربية
٢ — القضية الوطنية
٣ — حالة السلام العالمي
٤ — الكتلتين الشرقية والغربية
٥ — مشروعات التكتل الاقليمي
٦ — التقريب بين العالمين الاسلامي والمسيحي
٧ — علاقة مصر بالدول المختلفة
٨ — مسائل الامم المتحدة
٩ — النواحي الاقتصادية والاجتماعية
١٠ — معاهدات الاقامة والمعاهدات القنصلية

وقد بحث المؤتمر هذه الموضوعات من جميع زواياها بحثا مستفيضا، واتخذ في كل منها من القرارات ما رآه كفيلا بصيانة حقوق الوطن، الذي يجب أن تدور على محورها سياسته الخارجية كلها، باعتبار مصر عضواً عاملا ومحباً للسلام في هيئة الامم المتحدة، يحرص على ما يتضمنه ميثاق الهيئة من أحكام تكفل استقلال الاعضاء وسيادتهم الوطنية الكاملة، وتحقق لهم المساواة التامة فيما بينهم، وتوجه نشاطهم الدولي الى خير الانسانية وسلامتها وأمنها، والى حفظ كيان الشعوب كافة، والعمل لهناءتها ورفاهيتها

ويسر وزارة الخارجية ان تنوه بالروح المعنوية السامية، التي سادت أعمال المؤتمر ولم يكن مصدرها ايمان المجتمعين بحقوق مصر والسودان فحسب، ولكن أيضا عميق شعورهم بمزايا وطنهم وامكانياته القوية السخية التي تؤهله لان يأخذ في المجتمع العالمي، المكانة اللائقة بنهضة أبنائه وبجاريهم المجيد

حقيقة اسباب اعتصام

عمال مصنع الشركة العربية

للغزل والنسيج

أنشأت الشركة العربية للغزل والنسيج مصانعها في اوائل عام ١٩٤٧ وقد جاءت هذه المصانع باعتراف جميع المهتمين بالشؤون الصناعية والاجتماعية في طليعة المصانع النموذجية من ناحية توافر العدد والآلات الحديثة والعلاقة الطيبة التي تربط ادارة هذه الشركة بالعمال فان الرعاية المتلاحقة للشؤون العمال الاجتماعية والصحية كانت لها اكبر الأثر في ذلك فقد وصلت أجور عمال هذه المصانع طوال تلك السنين الطوال الى أعلى مستوى عرف بين العمال المشتغلين في هذه الصناعة كان الخدمات الاجتماعية والصحية التي تقدمها الشركة الى عمالها تعتبر مثلا طيبا قلما تتاح لغيره من العمال وذلك عدا اهتمام الشركة بتشجيع تأليف الفرق الرياضية ليمكن للعامل تمضية اوقات فراغه فيما يعود عليه بالفائدة وتبعده عن الآفات الاجتماعية الضارة بصحته ومستواه الاجتماعي والخلقي

فكانت هذه المصانع تعتبر بجانب انها نموذج عال للنهضة الصناعية مثلا عاليا للرعاية والاهتمام بالشؤون العمالية والصحية

وقد وضعت الشركة لسياستها العمالية تقاليد جعلتها شركة مثالية في معاملتها لعمالها وموظفيها حتى اصبحت الوحيدة التي استكملت علاوة على تنفيذها أحكام تشريعات العمل الاهتمام بالنواحي الاجتماعية والصحية حتى جعلت لكل موض طبيبا اخصائياً يقوم بفحص وعلاج عمال المصنع على نفقة الشركة. ولقد كانت الشركة سخية في حدبها على العمال ورعايتهم حتى تعدت في ذلك الأصول المرعية فبلغ ما دفعته لعلاج احد عمالها اكثر من ٣٠٠ جنيه

ولم تكن رعاية الشركة لعمالها مقصورة على ما تحتمه التشريعات والقوانين فكثيرا بل دائما ما فاقت الرعاية والعناية التي تضفيهما الشركة على عمالها هذه التشريعات فقد توفي احد عمالها فأسرعت الشركة واعانت اسرته بخمسين جنيها لتستعين هذه الاسرة بها على مواجهة مصابها. ولم تكتف بذلك بل منحت هذه الاسرة معاشا شهريا قدره تسعة جنيهات تدفعها الشركة بجانب أربعة جنيهات اخرى تدفع لهذه الاسرة من بعض اعضاء الشركة

ولم يقابل عمال الشركة هذه المعاملة الممتازة التي تقدمها الشركة لهم بأي جحد او نكران بل كانت العلاقة التي تربطهما علاقة ودية مبنية على التفاهم والاخلاص. حتى ان الهزات العمالية التي اصابت عددا كبيرا من المصانع لم تستطع ان تنال من تفاهم واخلاص عمال المصنع الى الشركة فلم يعرف عنهم انهم أضربوا مرة واحدة او اعلنوا عن استيائهم من أقل تصرف يمسهم في أجورهم او توفير اسباب الراحة الكاملة لهم وعلى الرغم من المحاولات التي قامت بها بعض عناصر الشغب في مختلف المناسبات بل قاوموا بالقوة عمالا آخرين أرادوا تحريضهم على الاضراب في احدى المناسبات. وقد كان دافعهم الى عدم الاستجابة الى وسائل التحريض المختلفة هو رضاؤهم على ما ينعمون به من حياة عمالية مثالية في كل مناحيها

تلك لمحة موجزة عن الحياة العمالية التي يحياها عمال مصنع الشركة العربية للغزل والنسيج والذين يعدون بحق عمالا محظوظين. غير ان هؤلاء العمال الذين صمدوا أمام مناورات ومحاولات هؤلاء المشاغبين قد استطاعت عناصر الشغب أخيراً ان توجههم وجهة يسارية. فأضربوا واعتصموا

ففي أواخر العام الماضي عندما حلت بمصانع الغزل والنسيج تلك الأزمة التي كان مردها تكدس انتاج المصانع وصعوبة تصريفه في الأسواق المحلية والخارجية قررت الحكومة منح اعانة تصدير لهذه المصانع عن فرق ارتفاع أسعار القطن المصري والأجنبي وذلك تمكن هذه المصانع من تصريف فائض انتاجها في الأسواق الخارجية على ان تخضع هذه المنتجات لمواصفات دقيقة حددتها وزارة التجارة والصناعة وروعي فيها الاحتفاظ بمستوى عال لهذه المنتجات بحيث تكون خير ممثل لنهضة البلاد الصناعية

ولما كانت مصانع الشركة العربية تتبع في سياستها الانتاجية أصول وقواعد دقيقة تمكن بها الاحتفاظ بالمستوى العالي الذي اشتهرت به منتجاتها بجانب عنايتها بضغط تكاليف الانتاج لذلك رأت منح رؤساء أقسام الغزل والنسج سلطة مطلقة توصلا للمحافظة على المستوى العالي لمنتجاتها كما جعلت من رؤساء هذه الاقسام المسؤولين الوحيدين عن حسن اتقان المنتجات والمنفذين لسياستها الخاصة بخفض تكاليف الانتاج لضمان تصريف انتاجها والاحتفاظ بسمعة طيبة في الاسواق الداخلية والخارجية

وتنفيذا لهذه السياسة ومحافظة على عدم مخالفة المواصفات التي حددتها اللجنة الفنية بوزارة التجارة رأى رؤساء هذه الاقسام الفنية الاستغناء عن بعض العمال الذين ثبت لهم عدم كفايتهم والذين يعتبر وجودهم عبئا على العمل

غير أن الشركة رأت عدم الاستغناء عنهم الا بعد نهاية العام حتى لا يحرم هذا الفريق من المكافأة التي تمنحها الشركة للعمال في آخر كل سنة

غير ان بعض العناصر التي لا يهمها الامن ولا الاستقرار ولا مصلحة الصناعة عال اوعزوا الى بعض هؤلاء المفصولين ان يعمدوا الى خلق مشكلة قد تضطر الشركة، على ما يعتقدون الى اعادتهم فتقدموا لمكتب العمل بطلب انشاء نقابة لعمال الشركة العربية. ولما احال مكتب العمل الطلب الى الجهات البوليسية المختصة كالمعتاد افتت هذه بعدم احقية هؤلاء العمال في تأليف نقابة لأنهم مفصولون من الشركة

وقد أوعز هذا صدور العناصر التي اشرنا اليها واتهموا الشركة بأنها فصلت هؤلاء العمال بسبب نشاطهم النقابي الامر الذي كان بعيدا كل البعد عن تفكير المسؤولين في الشركة لانها اعانت للعمال في كثير من المناسبات انها لا تعترض على تأليف النقابة بل تشجعه وتدفع العمال اليه دون تدخل منها بحيث يختارون عنهم من يريدون وبالكيف الذي يرغبون واذاعت هذا واضحا في جميع أقسام المصنع في منشور

الا ان مكتب العمل رأى ان يحقق هذا الاتهام فاستدعى مدير مصلحة العمل رؤساء أقسام المصنع الاجتماع به في مكتب العمل اجتماعا طويلا استمع الى ما جرى فيه عدد من العمال المفصولين. وقد اكد رؤساء الاقسام امزته ان سبب الفصل انما هو عدم الكفاءة للبعض وعدم حاجة العمل الى البعض الآخر وليس للنشاط النقابي أي دخل في الموضوع. ولكن مكتب العمل رغم هذا اصر على ضرورة اعادة المفصولين في الحال ولكنهم افهموه ان المسؤولية الملقاة على عاتقهم تتنافى مع قبول هذا الطلب حرصا على مصلحة العمال

وقد اجتمع المسؤولون من مكتب العمل والمحافظة بعد ذلك بأصحاب الشأن في الشركة واستعرضوا معهم بعض النقاط التي أثيرت فجأة حول معاملة العمال وانتهوا الى انها على غير أساس

ولم يكن هناك بعد هذا موجب للعنف لان الشركة استعملت حقها في استبعاد العناصر غير المنتجة والضارة بالعمل في الشركة. ولكن العناصر المشاغبة انتهزت فرصة الاصرار على اعادة المفصولين فورا فحرضت باقي العمال على الاضراب والاعتصام بالمصنع منذ الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الخميس وأغلقوا الابواب وأخذوا في اتلاف الآلات اتلافا لم يعرف مداه حتى الآن وان كان المختصون يقدرون لاصلاحه ما لا يقل عن سبعة أيام يتوقف فيها الانتاج ويضيع على العمال من أجورهم ما لا يقل عن عدة الاف من الجنيهات

في محيط المجتمع:

ما هي سياسة الاســـلام لوقاية المجتمع

من الآفات والامراض الاجتماعية

اين قانون الزكاة - كيف انتفعت الامم بالصم والبكم والعمى والمقعدين

محاضرة هامة لفضيلة الاستاذ عبد الوهاب خلاف بك

ألقى فضيلة الاستاذ الشيخ عبد الوهاب خلاف بك أستاذ الشريعة الاسلامية بكلية الحقوق أمس المحاضرة الثانية من سلسلة محاضرات الانعاش الاجتماعي في مصر التي ينظمها قسم الخدمة العامة بالجامعة الاميركية في قاعة يورت التذكارية وكان موضوع هذه المحاضرة «محاولات الانعاش الاجتماعي في الاسلام»

وقد رأس الجلسة سعادة الدكتور منصور فهمي باشا فقدم المحاضر الى السامعين وكانوا جمهرة من العلماء والادباء وكبار المشتغلين بالاجتماع والشباب المثقف من الجنسين بكلمة أشاد فيها بعلمه وفضله

واستهل فضيلة الاستاذ الشيخ عبد الوهاب خلاف بك محاضرته قائلا ان طبيعة فطرة الله التي فطر الناس عليها اقتضت الا تخلو أمة من الامم من العوارض والطوارئ الاجتماعية الثلاثة وهي الضعف والفقر والمرض وتتفاوت نسبة الضعفاء والفقراء والمرضى الى مجموع كل أمة تبعا لدرجة حضارتها ورقيها

ولهذا كانت الآفات الاجتماعية أحق ان يعالجها ولاة الامور ويدرسها المفكرون وان تعنى بها الامة حكومة وشعبا والا عادت عليها بأوخم العواقب لان اولئك الضعفاء قد تكون اسباب ضعفهم خارجة عن ارادتهم ولا كسب لهم فيها وهم أعضاء في جسم الامة والعضو المريض في الجسم اذا أهمل علاجه قد يؤثر في انتاجه وقد يكون خطراً على الجسم كله ولانهم كذلك عاجزون عن الكسب، ولكنهم ليسوا عاجزين عن الحقد والضغينة والمقت وهي امور تولد في نفوسهم الشر اذا أهمل أمرهم واستولى عليهم الشعور بالظلم فيكونون معاول هدم لكيان الامة

فلهذه الأسباب وغيرها عني الاسلام أتم عناية بالفقراء والضعفاء والمرضى ووضع سياستين لتدبير شؤونهم وتوفير الوسائل التي ترفع من شأنهم الأولى سياسة وقائية لاتقاء هذه الامراض والآفات ما أمكن والثانية سياسة علاجية لمداواة من تنتابه هذه الامراض وبذلك كفل الاسلام تدبير شؤون هذا الفريق من الامة أعدل تدبير وأقومه

وقبل ان يفيض فضيلة المحاضر في تفصيل هاتين السياستين أشار الى ما يوجه الى الاسلام من اتهام بأن أكثرية الامم الاسلامية فقراء وضعفاء ومرضى والناس مفطورون على الحكم بالظاهر وعلى هذا قد يتوهم الناس أن الاسلام مسؤول عن هذه الناحية ولكني اؤكد لكم ان الاسلام في هذا هو البريء المتهم وهو مظلوم من أهله ومثله مثل الطبيب الذي شخص الداء ووصف الدواء، ووضع خطة العلاج ولكن المريض لم يتبعها ومثل المشرع الذي وضع القوانين الكفيلة بالاصلاح ولكن القاضي لم يطبق هذه القوانين

السياسة الوقائية

وتقوم السياسة الوقائية التي رسمها الاسلام على أمرين. أولهما انه اوجب على كل قادر أن يعمل لكسب قوته وحرم عليه أن يعيش عالة على غيره قال تعالى «فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه» وقال عليه الصلاة والسلام «ما أكل أحد طعاما قط خيراً مما أكل من عمل يده وان نبي الله داود كان يأكل من عمل يده»

والامر الثاني ان الاسلام فرض تضامنا خاصا بين أفراد كل أسرة والاسر هي خلايا المجتمع فأوجب بمقتضاه على كل قادر من أفراد الاسرة ان يعول قريبه العاجز عن الكسب والله يقول: «وآت ذا القربى حقه» وهذه السياسة الوقائية لو نفذها المسلمون بشقيها كما ينبغي لما كان بينهم هذا الجيش الجرار من المحاويج

السياسة العلاجية

ولما كانت السياسة الوقائية لا بد ان يفلت منها أناس تنتابهم تلك الآفات الاجتماعية فقد رسم الاسلام سياسة أخرى للعلاج تقوم على تقديم المعونة للضعفاء والفقراء والمرضى ولم يجعل هذه المعونة تبرعا خالصا تجود به نفوس الاغنياء أو لا تجود بل جعلها حقا معلوما للفقير في مال الغني فقال تعالى «وفي أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم» وصرح في نصوص أخرى بأن هذه المعونة لمصلحة الغني والفقير على السواء. فهي للاغنياء تطهير لنفوسهم من شحها وبخلها ولقلوبهم من غلظتها وقسوتها وهي لاموالهم حصانة تزكيها وتطهرها وبذلك اقر الاسلام القوم اشتراكية في الوجود تقوم على العدالة الخالصة التي لا جور فيها ولا ظلم

ومضى فضيلة المحاضر يفصل هذه السياسة العلاجية فذكر ان الاسلام جعل المواسم الدينية اعياداً للفقراء على طول العام فأوجب في عيد الفطر صدقة للفقير وكذلك في عيد الاضحى وفي كل موسم للعبادة جعل العبادة الحقيقية هي الاحسان الى الفقراء وفي الآثام الدورية التي يرتكبها الانسان جعل الكفارة فيها قائمة على الصدقات مثل كفارة الحنث في اليمين وكفارة فطر رمضان وغيرها وفي الغنائم جعل الخمس للفقراء... الخ

وهنا قال فضيلة الشيخ عبد الوهاب خلاف بك ان السؤال الذي يحتاج الجواب عليه الى عناء كبير هو لماذا لم تثمر هذه التعاليم وهذه السياسة الحكيمة في علاج الآفات الاجتماعية ولماذا نجد المحاويج في الامم الاسلامية اكثر من غيرها

وقال فضيلته في الجواب على هذا السؤال ان الاسلام لما رسم سياسة العلاج واوجب فيها هذه الواجبات قسمها الى قسمين قسم جعله من وظيفة الدولة وهو الزكاة فالدولة هي المطالبة بتحصيلها ممن تجب عليه وانفاقها على من يحتاج اليها من أولئك المحاويج والقسم الآخر تركه الاسلام لسخاء الناس واراد به تربية النفوس وتهذيبها واشاعة روح المودة والتراحم بين الناس

فالقسم الأول اهملته الحكومات الاسلامية واصبحت الزكاة كأنها ليست من واجبات الدين مع انها من اركانه الخمس الأساسية

وهنا أشار فضيلة المحاضر الى مشروع قانون الزكاة الذي درس عدة مرات وله الآن ملف ضخم في وزارة الشؤون الاجتماعية

وقال ان آفتنا في مشروعاتنا تأليف اللجان حتى اصبح يقال أنه كلما اريد دفن مشروع الفت له لجنة حكومية

ورحم الله الامام الشيخ محمد عبده حين قال: «ما عمل من همه ان يقال عمل». فهذا المشروع يجب ان يبحث على ضوء هذه العوامل كلها لننتظر هل الضرائب التي تتقاضاها الحكومة الآن تغني الممولين من الزكاة واذا كانت هذه الضرائب تشمل الزكاة فهل تنفقها الحكومة في مصارفها الشرعية وهل الحكومة تبدأ بالكماليات والزخارف وتترك الضروريات أو لا

والقسم الثاني الخاص بالمعونة والتبرع يرجع السبب في عدم العناية به الى ضعف الوازع الديني من جهة والى عدم الوثوق بحاجة السائلين من جهة أخرى فمعظمهم محترفي السؤال ولا علاج لذلك الا التربية الدينية التي تجعل الناس لا يستهينون بأمور الدين كما هو مشاهد الآن اذ نرى مثلا أن الانسان يحنث في يمينه في اليوم عشر مرات ولا يفكر في كفارته

وكذلك يجب ان ننظر نظرة جدية الى هؤلاء المتسولين فنحن عندنا قوانين ولكنها ظالمة قاسية تأخذ المتسول من الشارع الى السجن بدل ايوائه في ملجأ او تأهيله لعمل شريف ولكي تحمل الناس على الرحمة وبذل الصدقات للمحتاجين يجب ان ندبر لهؤلاء المحاويج ملاجيء واعمالا تناسبهم فتنقلهم من احتراف التسول الى عمل كريم يحفظ عليهم كرامتهم ولنا اسوة بالامم الكثيرة التي انتفعت بالصم والبكم والعمي والمقعدين وكثير من هؤلاء لهم مواهب يأتي استغلالها باطيب الثمرات

أخبار محلية

ملك الافغان

واستقباله في الاسكندرية

لمكاتب المقطم الاسكندري

وضعت الجهات المختصة برنامجاً لاستقبال حضرة صاحب الجلالة الملك محمد طاهر خان ملك الافغان عند مجيئه الى الاسكندرية غداً (الثلاثاء) وسيقام لهذه الغاية سرادق على الرصيف ليقابل فيه جلالته المستقبلين من كبار رجال الدولة

وينتظر ان تجيء الباخرة بوبوفيدانس التي يركبها جلالته وحاشيته الى الميناء في الساعة السابعة صباحاً ولكن جلالته سينزل بعد هذا الموعد بقليل

• • •

سافر قبل ظهر اليوم الى الاسكندرية سعادة محمد صادق المجددي وزير الافغان المفوض للاتصال بسعادة محافظ المدينة والمسؤولين والبحث معهم بشأن الترتيبات التي تتخذ لاستقبال حضرة صاحب الجلالة محمد طاهر خان ملك الافغان لدى وصوله الى الاسكندرية صباح غد

وسيصل جلالته الى محطة القاهرة في الساعة الثالثة بعد الظهر وسيكون معالي عبد اللطيف طلعت باشا كبير الامناء في استقبال جلالته موفداً من قبل جلالة مولانا الملك المعظم

وسينزل جلالته ضيفاً على الحكومة المصرية في قصر الزعفران

وتقام لجلالته مأدبة غداء ملكية ظهر غد في قصر القبة العامر

وقد علم مندوبنا من سعادة وزير الافغان المفوض أن زيارة جلالته لمصر ليست رسمية مراعاة لاجتازته وتجتازه قضية فلسطين من المراحل الخطيرة

فقد نوه سعادة الوزير بمقدار اغتباط جلالة الملك محمد طاهر خان بزيارة مصر هذه المرة وان جلالته لا يزال يحفظ لمصر ذكراً جميلاً لمرورها في المرتين السابقتين عند رحلته الى فرنسا ليتلقى العلم وعند عودته الى وطنه المحبوب

الاميرة فائزة

تشرف صاحبة السمو الملكي الأميرة فائزة في الساعة الرابعة من مساء غد معرض الفن الاسباني

وزير الداخلية

قابل معالي الاستاذ محمد فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية في مكتبه صباح اليوم سعادة الاستاذ كريم ثابت باشا المستشار الصحفي لديوان جلالة الملك

عين حضرة الاستاذ حسين كامل السكرتير البرلماني السابق لوزير الحربية والبحرية سكرتيراً خاصاً لمعالي القائد العام للقوات المسلحة

انتخب صاحب العزة محمد فتحي بلا رئيساً لمعهد الموسيقى العربية خلفاً للمغفور له مصطفى بك رضا

تثبيت الدوائر

في مجلس الشيوخ

أحال معالي الاستاذ عبد الفتاح الطويل باشا وزير العدل الى ادارة التشريع المذكرة التي تلقاها من سعادة الدكتور محمد هيكل باشا رئيس مجلس الشيوخ لبحثها وابداء الرأي فيها قبل البت في هذا الموضوع نهائيا

انتظمت الدراسة في كليات الازهر الثلاث وفي شتى المعاهد الدينية وقد تلقى فضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر من المعاهد الدينية ما يفيد اقبال الطلبة على معاهدهم في وهدوء .

ذهب الى قصر عابدين العامر امس سعادة الاستاذ عدلي اندراوس بك وزير مصر المفوض في اليونان وقيد اسمه في سجل التشريفات الملكية رافعا فروض الشكر والولاء الى جلالة الملك المعظم بمناسبة تعيينه في منصبه

ماذا يقول وزير الصحة

بشأن الحمى الشوكية

حالات فردية لا وباء

قابل [redacted] معالي الاستاذ عبد اللطيف محمود بك وزير الصحة وسأله عن الحالة الحقيقية للاصابات بالحمى الشوكية في شتى انحاء البلاد ليطمئن الشعب على الحالة ولا سيما ان كثيرين يظنون ان المرض وصل الى درجة تشبه الوباء.

فقال معاليه : يا سيدي ان حالة هذا المرض لا تزال حتى الآن كما سبق ان ذكرت لجميع مندوبي الصحف الذين اتصلوا بي فهي حالات فردية وليست وبائية بحال من الاحوال والقول بانها ستكون وبائية او مقدمة لحالة وبائية قول لا يطابق الواقع

وعلى كل حال فان وزارة الصحة من جانبها تضطلع بالواجب عليها وهي تتبع حالات المرض الحقيقية والحالات المشتبه فيها بمنتهى العناية وتتولاها بالعلاج

ثم قال معاليه ان الحمى الشوكية هي كالانفلونزا مرض من امراض البرد ومن الامراض التي تنجم عن التجمعات والتكتلات في الاماكن سيئة التهوية وعلاجها سهل وميسر لكل من يصاب بها

ولا يمكن وقف انتشاره الا بالاحتياط من الوجود في الأماكن المزدحمة ومن كثرة اختلاط الاشخاص في هذه الاماكن . وستنهض الوزارة من جانبها بكل ما يجب عليها والباقي هو على افراد الشعب الذين يجب عليهم ان يدركوا الواجب عليهم نحو انفسهم ونحو اهليهم ومواطنيهم بان لا يستهتروا بالتعليمات التي تصدرها وزارة الصحة في هذا الشأن

رئيس الوزراء

قابل رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء في داره صباح اليوم اصحاب السعادة محمد كامل سليم بك مندوب مصر في اللجنة الاستشارية في ليبيا وسعادة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية والسيد عبد القادر الكيلاني مندوب العراق في لجنة فلسطين الدائمة والدكتور محمود عفيفي والمسيو جبريل انكوري والدكتور خليل عبد الخالق والاستاذ محمد حسني عبد الحميد

وزير الخارجية

قابل معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية قبل ظهر اليوم في مكتبه بديوان الوزارة سعادة وزير اندونيسيا المفوض في مصر ثم حضرات اعضاء الوفد السويسري

وزير المالية

ينتظر ان يصدر اليوم مرسوم ملكي بتعيين معالي الدكتور زكي عبد المتعال بك وزير المالية عضواً في مجلس الشيوخ

هل تبيع ألمانيا :

« العلامات » المسجلة لمصانعها الى مصر ؟

مد المعاهدة التجارية بين مصر وألمانيا

علم مندوب المقطم في وزارتي التجارة والمالية ان هناك مباحثات تدور الآن في القاهرة بشأن مد المعاهدة التجارية بين مصر وألمانيا حتى ٣١ ديسمبر ١٩٥٠

واتصل بنا ان المتحدث بلسان السلطات الالمانية أبدى احتياج ألمانيا لشراء أقطان مصرية وبصل ومواد أخرى في حدود عدة ملايين من الدولارات

كما اتصل بنا كذلك ان المباحثات الدائرة تشمل بيع بعض « العلامات المسجلة » اي الماركات التي كانت باسم بعض المصانع الالمانية الى مصر

الاضراب الاول من نوعه !

عمال الترام يتوقفون عن صرف تذاكر للركاب

من يوم ١٥ مارس الحالى

اتصل بنا ان عمال الترام في القاهرة ينتوون الاضراب من يوم ١٥ مارس الحالي على ان يكون الاضراب في هذه المرة ليس بالامتناع عن اعمالهم او عدم ركوب القطارات والمركبات ولكن بالامتناع عن صرف التذاكر للركاب حتى تجيب الشركة طلباتهم ! ..

اقرار ميزانية الدولة

وافق مجلس الوزراء في اجتماعه أمس على قانون ربط الميزانية الجديدة لسنة ٩٥٠—٩٥١ وقد تضمن المواد التالية :

مادة ١ — قدرت ميزانية مصروفات الدولة للسنة المالية ٩٥٠—٩٥١ بمبلغ ١٩٦ مليونا من الجنيهات موزعة على الابواب المختلفة

مادة ٢ — وقدرت ميزانية الايرادات للسنة ٩٥٠—١٩٥١ بمبلغ ١٧١ مليونا من الجنيهات و ٥٢٣٣٠٠ جنيه

٣ — يؤخذ الفرق بين الايرادات والمصروفات وقدره ٢٤٠٤٧٦٠٣٠٠ ج من المال الاحتياطي على ان يخصص منه ١٠٠٠٧٦٠٣٠٠ لتنفيذ الجزء الخاص بهذه السنة من برنامج السنوات الخمس

مادة ٤ — ان وجود اعتماد لغرض معين في جداول المصروفات الخاصة بكل مصلحة أو ادارة لا يعني المصالح أو الادارات من المحافظة بكل دقة على احكام اللوائح المعمول بها فيما يتعلق باستخدام ذلك الاعتماد

مادة ٥ — لا يجوز اطلاقا تعيين موظفين احتسابا على وفور الميزانية او ترقية موظفين بصفة شخصية او قيد موظف على درجة ادنى من درجته

وكل ما تم على خلاف ذلك من تعيين او ترقية او قيد قبل صدور قانون ربط ميزانية سنة ١٩٤١—١٩٤٢ او بمقتضى قواعد تسوية حالة المنسيين والمنصفين او نتيجة لاعادة موظفي ومستخدمي التموين والوقاية المدنية والاستيراد والتصدير الى مصالحهم الاصلية بدرجات أعلى من درجات الوظائف المحتفظة لهم بها للتذكار في تلك المصالح يظل على حاله حتى يزول سببه او يسوى

ولا يجوز بغير اذن البرلمان تعديل عدد الوظائف المدرجة بالميزانية او درجاتها

مادة ٦ — لا يجوز فتح اعتمادات اضافية بالميزانية لتسوية تجاوز الاعتمادات الواردة فيها الا اذا كان ذلك بالاخذ من وفور جملة ربط ميزانية الوزارة والمصلحة صاحبة الطلب

نقل مراقبة الاسعار

نقلت مراقبة الاسعار من مبنى وزارة التجارة الى مبنى آخر خاص بالقرب من وزارة الحربية

نجل ضابط كبير

يحاول الانتحار

كان جنود الطوف يسيرون في جبل المقطم فشاهدوا شابا يئن من جرح كبير في جسمه والدم يسيل منه بغزارة

ولما سألوه عن اسباب اصابته قرر انه حاول الانتحار وانه جاء الى حلوان لهذا الغرض

فحملوه الى مركز البوليس وهناك تبين انه طالب باحدى الكليات وانه قدم الى حلوان ومعه « مشرط » مما يستعمل في عمليات التشريح وقطع شريانه محاولا الانتحار

ودلت تحريات البوليس على ان والده ضابط كبير بوزارة الداخلية

ويقال ان اسباب الانتحار تكرار غياب هذا الطالب عن داره مما حمل والده على تأنيبه

وقد نقل الى المستشفى ولم تتمكن النيابة من استجوابه لسوء حالته الصحية بسبب اصابته

كلية البنات الاميركية

أقامت الدكتورة هلن مارتن رئيسة كلية البنات الاميركية وأساتذتها حفلة استقبال في دار الكلية بعد ظهر يوم السبت الماضي احتفاء بالمستر إرل كريج والسيدة قرينته وهما من أوصياء الكلية والجامعة الاميركية

حول دعوة الصحافيين المصريين

لزيارة العراق

لمندوب المقطم في الدوائر العربية.

لم يصل الى المفوضية العراقية بالقاهرة أي نبأ رسمي عن دعوة الحكومة العراقية لرجال الصحافة المصرية لزيارة العراق وان كان سعادة عبد المجيد الخناق بك الوزير المفوض لا يستبعد ان تكون هذه الفكرة قيد التنفيذ لما يترتب على مثل هذه الزيارة من توثيق عرى الصداقة والمودة بين البلاد العربية وشعوبها وحكوماتها

حول انقلاب بسوريا

بيان للمفوضية السورية بمصر

راجت في بعض الاوساط مساء امس اشاعة تقول ان انقلابا جديداً قد حدث في سورية وان السلطات السورية استطاعت قمع المؤامرة قبل الوقت المحدد وقد وجدت هذه الاشاعة صدى في بعض الصحف كما علقت بعض المصادر سبب رواج هذه الاشاعة بوجود حركة تطهير صغيرة زعم انها أجريت اخيراً في الجيش حيث فصل ١٢ ضابطا من مختلف الرتب

فالمفوضية السورية بمصر بما لديها من معلومات وثيقة تنفي نفيا باتا هذا الخبر وما رافقه من تعليل وتأسف لرواجه مع ما فيه من غرض ظاهر

والمفوضية السورية اذ ترجو الصحافة المصرية التثبت من الأخبار عن سورية قبل نشرها تؤكد بان الحالة في سورية مستقرة تمام الاستقرار والامن مستتب وان الحكومة السورية سائرة قدما في تطبيق برنامجها الاصلاحي والاقتصادي حائزة على ثقة الشعب السوري وتأييده وان سهر الحكومة على مصالح الشعب والنشاط الملحوظ الذي بذلته في معالجة مختلف المرافق قد أشاع في البلاد جواً ملحوظا من الثقة والامل والاطمئنان

اما ما ذكر عن وجود حركة تطهير في الجيش فلا اساس له من الصحة لان الجيش السوري كتلة واحدة متضامنة متراصة وقد اثبت نبل مقاصده ووحدة كلمته مما لا يترك مجالا للشك وقد يكون مرد هذا الخبر الى ما حدث فعلا من إحالة بعض الضباط الى التقاعد (اي المعاش) بعد ان بلغوا السن القانونية وذلك بناء على طلبهم

فرض رقابة شديدة

على التصدير الى قبرص

بين المسائل الهامة التي كانت موضع بحث في هذه الايام مسألة الشحن من بعض الشركات ومن بعض الشخصيات المعروفة الى قبرص لاتخاذ اجراءات ورقابة شديدة لتلافي ما قد يترتب على هذا الشحن في المستقبل من تسرب بعض هذه الشحنات الى بعض الجهات المعادية

اجراءات مشددة

لصون الامن والنظام

دراسة تقارير المفتشين بالداخلية

واصل سعادة الاستاذ أحمد مرتضى المراغي بك وكيل الداخلية طيلة يوم أمس الاجتماع بحضرات المفتشين بالداخلية وبحثوا تقاريرهم عن شؤون الامن العام

وقد اتصل بمندوب (المقطم) في الداخلية ان هناك اجتماعا كبيراً بشؤون الامن العام في الآونة الحاضرة وان اجراءات مشددة تبحث سريعا بشأن الامن العام وتشديد الحراسة في شتى المرافق في انحاء المملكة المصرية

وزير التموين

يبت في مسألة ورق الصحف

علمنا أن معالي مرسي فرحات بك وزير التموين طلب صباح اليوم الملفات الخاصة بورق الصحف تمهيداً للبت في الطلبات التي قدمت أخيراً في هذا الشأن

الحركة القضائية الوطنية

عقد معالي الاستاذ عبد الفتاح الطويل باشا وزير العدل مساء أمس اجتماعا في مكتبه من حضرات وكيل الوزارة والمدير العام للمحاكم ومدير التشريع ومدير التفتيش القضائي وبحث معهم فيه مشروع الحركة القضائية الوطنية .ومراجعتها للمرة الاخيرة وستكون هذه الحركة مقصورة على شغل مناصب القضاة في المحاكم الجزئية دون المناصب القضائية الكبيرة

مجلس القضاء الاعلى

وينتظر عرض هذه الحركة في اليومين القادمين على مجلس القضاء الاعلى برياسة سعادة احمد حسن باشا رئيس النقض لنظرها

فرقة الفيلهارمونيك

يكرمها امير الكمان المصري

انتهز الاستاذ سامي الشوا وجود فرقة الفيلهارمونيك النمساوية في مصر فدعا صباح أمس جميع اعضائها لزيارة معهد فؤاد الاول للموسيقى العربية وكان في استقبالهم الاستاذ محمد فتحي بك والاستاذ محمود عبد الرحمن والاستاذ محمود الحفني

فطاف حضرات المدعوين بقاعات المعهد واظهروا اعجابهم بما شاهدوه من تحف فنية بين قاعاته وردهاته

وقدم الاستاذ سامي الشوا الى رئيس الفرقة الكمان الفاروقية هدية باسم مصر وهي من صنع مصر فتسلمها شاكراً . ثم عزف أمير الكمان المصري بعض المقطوعات النفيسة على الكمان فطرب لها المدعوون وهنئوا صاحب الدعوة على نبوغه وعناية المصريين بفن الموسيقى وأثنوا على طلبة المعهد لنبوغهم

ثم انصرفوا شاكرين حسن الضيافة معجبين بالنهضة الموسيقية في عهد جلالة الملك فاروق الاول ملك مصر

ذيول قضية

مصرع النقراشي باشا

عرض صباح اليوم على محكمة النقض والابرام الطعن المقدم من عبد المجيد احمد حسن المتهم بقتل المغفور له محمود فهمي النقراشي باشا في الحكم الذي صدر باعدامه من المحكمة العسكرية العليا

وقد مثل المقطم للطبع ولا تزال القضية منظورة

العلاقات التجارية

بين مصر وسويسرا

وصل امس الوفد التجاري السويسري للمفاوضة في عقد اتفاقات تجارية بين مصر وسويسرا لتعزيز العلاقات التجارية بينهما

سوق الاوراق المالية

فتحت السوق اليوم فاترة الحركة متأثرة بزيادة ضريبة القطن وسجلت اسعار بعض الاوراق نزولا في سعرها بعد الفتح

وفي خلال الجلسة تحسنت اسعار بعض الاوراق تحسنا متوسطا مثل اسهم شملا بينما نزلت الاوراق الاخرى نزولا يذكر مثل تأسيس هليوبوليس والسياد والحرير الصناعي والغزل الاهلية

وفيما يلي اسعار السوق الى الساعة ١٢ ظهراً

القرض الوطني	١٠٣٨٥—١٠
تأسيس العقاري	٣٤٠٠—٢
سندات ١٩٠٣	٢٩٨٠+٨
الفنادق المصرية	٢٤٠—٣ب
الشيخ فضل	٥٨٢—٢
تأسيس هليوبوليس	٣٣٠٠—٧٠
القباري	٣٤٦—٢
ذات الايراد	٢٥٢—٢
ايسترن	١٦٢٨—٢
الزيوت	٤٠٣+٣
الصناعات المعدنية	٤٢٤—٦
الملح والصودا	٣٢٠—٢
الغزل الاهلية	١٥١٦—١٠
بلاستيك	١٩٨—٧
ملح بور سعيد	٤٥٠—٤ ب
الاسمدة	٥٠٥—٨ ب
الورق الاهلية	٣٨٠—٨
المقاولات المتحدة	٣١٥—٤
الحرير الصناعي الحي	٤٤٦—١٠
درايكو	٥١٥—٥
شملا	٤٣٤+١٢

رفعت اخيراً الحواجز الشائكة التي كانت مضروبة حول مبنى وزارة الحربية والبحرية من جهة شارع الفلكي

البقاء لله

انتقل الى الدار الباقية المرحوم الأسوف عليه نجيب افندي مرقص الصيدلي شقيق حضرات الاساتذة وديع وفوزي وفؤاد مرقص وقريب الاستاذ رمزي تادرس عضو نقابة الصحفيين وللاساتذة نجيب الدهشوري ولخيه أسعد وقريب أسر الدهشوري وميلاد وقصبجي وستشيع الجنازة الرابعة مساء اليوم من منزله ٣٦ شارع الشرقا الى الكنيسة البطرسية رحمه الله وألهم آله وذويه الصبر والعزاء

سوق القطن

نشرنا في غير هذا المكان قرارات مجلس الوزراء ومنها زيادة ضريبة الصادر على القطن الى اربعة جنيهات لكل مئة كيلو والى ثلاثة جنيهات لكل مئة كيلو من فضلات القطن وذلك على محصول العام القادم

وقد تأثرت السوق اليوم في الفتح تأثراً ملحوظا لاسيما في العقود الجيدة اي عقود الموسم القادم وكانت اسعارها في الفتح كالآتي :

فتحت العقود الطويلة بسعر ٧٢٫٢٥ لمارس بنزول ١٦٥ بنطا وبسعر ٧٢٫٣٠ لمايو بنزول ١٩٠ بنطا وبسعر ٦٩٫٥٠ لنوفمبر بنزول ٣٥٢ بنطا

وفتحت العقود المتوسطة بسعر ٦٧٫٠٠ لابريل بنزول ١٧٠ بنطا وبسعر ٦٧٫١٥ ليونيو بنزول ٢٠٥ بنوط وبسعر ٥٦٫٠٥ لاكتوبر بنزول ٤١٢ بنطا

وتقلبت الاسعار بعد ذلك كالآتي تحسن مارس الى ٧٢٫٩٠ وتحسن مايو الى ٧٣٫٠٥ ثم نزل الى ٧٣٫٢٠ وكان سعر يوليو بعد الفتح ٧٢٫١٠ بنزول ٢٣٠ بنطا وتحسن نوفمبر الى ٧٠٫١٠ ثم نزل الى ٧٠٫٠٠

ونزل ابريل الى ٦٦٫٨٠ ثم تحسن الى ٦٧٫٤٥ وعاد فنزل الى ٦٧٫٠٠ وتحسن يونيو الى ٦٨٫٠٠ ثم نزل الى ٦٧٫٥٥ وتحسن اكتوبر الى ٥٧٫٣٠

وفيما يلي اسعار القطع الساعة ١١:٤٥ مارس ٧٣٫٤٠ ومايو ٧٣٫٧٠ ويوليو ٧٣٫٨٠ ونوفمبر ٧٠٫٢٥ ابريل ٦٧٫٨٥ ويونيو ٦٨٫٢٥ واغسطس ٦٥٫٩٠ واكتوبر ٥٧٫٦٠ وديسمبر ٥٧٫٠٥

يأدب سعادة الاستاذ ابراهيم دسوقي أباظه باشا مأدبة غداء في داره تكريماً لسعادة الاستاذ فكري اباظه باشا دعا اليها لفيفاً من الكبراء وكبار الصحفيين

تبرع آل سباهي

لوارث الضابط الفقيد

علمنا بمزيد التقدير والسرور ان حضرات اخوان سباهي أصحاب مصانع الغزل والنسج الشهيرة برمل الاسكندرية قد تبرعوا لوارث المرحوم الملازم الثاني محمود علي من قوة فرقة مطافيء الاسكندرية والذي قضى نحبه على أثر اصابته بصدمة كهربائية اثناء اشتغاله باطفاء الحريق الذي شب بعنبر الزخرفة بالمصنع ليلة ٢٥ فبراير الماضي بمبلغ ٥٠٠ ج.م فضلا عن مرتب الضابط الفقيد مدة ثلاث سنوات كاملة

والضابط رحمه الله من خريجي الفنون والصنائع وقد التحق بقوة المطافيء على أثر تخرجه ولم يكن متزوجا ووارثه الوحيد هو والده وهو متزوج من غير والدته

ومما يذكر ان الفقيد كان قد تناول خرطوم الماء من احد رجال القوة واخذ يستعمله بنفسه ومن سوء الحظ ان كان بكعب حذائه بعض المسامير النحاسية مما أدى الى سريان التيار في جسمه وحصول الصدمة. وقد حاول الاميرالاي مفضل ابو زيد بك رئيس الفرقة انقاذه ومع انه أمسك به في هذه المحاولة لم يسر اليه التيار والحمد لله لعدم وجود أي شيء معدني في ثيابه كما هو الواجب . اما صنيع آل سباهي في هذا الحادث فهو الصنيع الخليق بما عرف عنهم من السخاء وحسن التقدير

حديث اليوم

الموظفون المفصولون

قرر مجلس الوزراء امس اعادة جميع الموظفين المفصولين منذ ٩ اكتوبر سنة ١٩٤٤ لأسباب سياسية وكذلك جميع الذين استقالوا بسبب تطبيق المرسوم بقانون رقم ١٤٨ لسنة ١٩٤٤ الخاص بالغاء الاستثناءات او بسبب اضطهادهم سياسيا على ان يسوى حالهم في مابعد

ويسرنا ان نسجل اليوم ان هذا الذي قرره مجلس الوزراء هو ماطالب به المقطم في فصل انشأناه منذ اسبوع بعدما وصلت حالة هؤلاء الموظفين الى درجة تستحق الاشفاق والنظر وبعد ماقضوا زهاء خمس سنوات لايتقاضون غير معاشات ضئيلة لاتكاد تسد شيئا من اعوازهم ومن مطالب الحياة لهم ولاسرهم وقد ذاقوا شظفها سنوات طويلة

وقد قوبلت كلمتنا بالاهتمام من ولاة الامور لأنها كانت تنطوي على ناحية انسانية بحت فاولتها الحكومة عنايتها واصدر مجلس الوزراء هذا القرار امس

•••

ميزانية الدولة

ووافق مجلس الوزراء امس على ميزانية الدولة لسنة ١٩٥٠ — ١٩٥١ وقد بلغت المصروفات في هذه الميزانية ١٩٦ مليونا من الجنيهات وهو اكبر رقم بلغته مصروفات الدولة الى الآن ومن يقابل هذا الرقم الضخم بميزانية سنة ١٩٣٩ اي قبيل الحرب وقد بلغت المصروفات فيها ٤٢١٢٤٨٠٠ يرى مدى هذه الزيادة وكيف انها بلغت في نحو ١٢ سنة خمسة اضعاف ماكانت عليه تقريبا

وتدخل في هذه الزيادة اعتبارات كثيرة اقتضاها تضخم النقد أولا وارتفاع الأسعار الذي جاء وليد هذا التضخم ثم السياسة التي تنتهجها الحكومة للنهوض بالبلاد والسير بها قدما في معارج الرقي وسلوك سبيل التخفيف عن الشعب ورفع مستوى معيشته وما كان من أمر تعميم مجانية التعليم في الابتدائي والثانوي والتعليم الفني وكذلك وضع المشروعات الاجتماعية والاصلاحية والاقتصادية في مصر وزيادة اعانة غلاء المعيشة للموظفين

وتنقص الايرادات في تقدير الميزانية الجديدة عن المصروفات بمقدار ٢٤٫٤٧٧٫٠٠٠ جنيه وهو ما الجأ الحكومة الى تدبيره من أوجه أخرى أهمها فرض رسوم للصادر من القطن ابتداء من الموسم الجديد

فعسى أن توفق الحكومة لموازنة هذه الميزانية الضخمة بدون اللجوء الى فرض ضرائب جديدة والمفروض منها الآن قد بلغ ذروته .

•••

مكافحة الغلاء

مازال الشعب يترقب بنافد الصبر ماتتمخض عنه جهود الحكومة من مكافحة الغلاء الذي استشرى داؤه وخيم ظلامه على جميع وسائل العيش من غذاء وكساء وهم في انتظار ما أعده معالي وزير التجارة ومعالي وزير التموين وما بحثه مجلس الوزراء في اجتماعه أمس على أن يتم في جلسة مقبلة حتى يظهر قبس من نور يبدد هذا الظلام .

السياحة والسياح

قال مكاتب المقطم الاسكندري ان لفيفا من السياح الاجانب وصل امس الى الاسكندرية بالباخرة الخديو اسماعيل وقد سافروا الى القاهرة ومدن الآثار الاخرى لمشاهدة آثارها ومعالمها

وتغادر الاسكندرية الباخرة «كارونيا» ميناء الاسكندرية بعد ظهر اليوم (الاثنين) وعليها نحو ٦٠٠ سائح امريكي بعد ما قضوا بضعة ايام في هذه المدن

تجارب

لم يكد التجار — بصفة عامة — والقصابون — بصفة خاصة — يشعرون بأن الحكومة تفكر في زيادة علاوة الغلاء للموظفين والعمال ذوي الدخل المحدود والمرتبات الثابتة حتى بادروا برفع الاسعار، ثم عادت الاسعار فقفزت قفزة أخرى — رائعة حقا — الى أعلى، وسجلت رقما قياسيا في أثمان اللحوم بالذات عندما تقررت هذه الزيادة فعلا .

وقد كان الواجب أن ينتظر القصابون حتى تصل العلاوة الى جيوب الموظفين ، ثم يعمدون بعد ذلك الى الاستيلاء عليها وفي هذه الحالة يكون عملهم شريفا لاغبار عليه وكسبهم حلالا لاشبهة فيه .

أما هذه المحاولة . . . محاولة الاستيلاء على شيء لم يوجد بعد ، فشيء تأباه الذمة والوطنية والامانة والمروءة التي امتاز بها القصابون من قديم الزمان .

وعلى كل فالموقف يحتم عليهم أن يقلعوا عن هذه السياسة لأنهم — لاسمح الله — ممن يعبأون بأحكام القانون. أو برجال التموين وانما لان هناك قوة أخرى يجب أن يحسب لها ألف حساب هي قوة الشعب...الشعب الذي سيضطر — لذا أصر القصابون على موقفهم — ان يضرب عن أكل اللحوم ويكتفي ... بالفراغ .

علي بيومي

في مناطق التعليم

قال مكاتب المقطم الاسكندري ان معظم طلبة التجارة المتوسطة لم يذهبوا اليها عقب مظاهرات قاموا بها لذلك ينتظر ان تعطل الدراسة فيها الى امد قصير

قضايا الشيوعيين

قال مكاتب المقطم الاسكندري ان محكمة جنايات الاسكندرية بدأت بمحاكمة اركادار وتسعة معه اتهموا بالنشاط الشيوعي ومحاولة نشر مبادىء المذهب الشيوعي

وقد سمعت امس اقوال شهود الاثبات ومرافعة ممثل النيابة الاستاذ حسن بدوي وستبدأ من اليوم في سماع مرافعة المحامين عن المتهمين

تنظيم بنوك الرهون

لمكاتب المقطم الاسكندري :

أثيرت مناسبة سابقة الى ماليجب عمله نحو بنوك الرهون الشعبية ووجوب تنظيمها بحيث لاتأخذ فائدة أكثر مما ينبغي مثل عملياتها الصغيرة ولا تتعامل الا مع أفراد يكونون معروفين لاصحابها حتى لاتتخذ منها اللصوص بابا للتخلص من الاشياء المسروقة برهنها

وقد تلقينا من أحد الافاضل كتابا يؤيد فيه هذه الآراء التي تمليها التجارب ويقول على سبيل المثال لا الحصر ان فتى سرق خلاخيل لاحد اقاربه تقدر قيمتها بنحو ٧٠ جنيها فرهنها لدى أحد المحلات بمبلغ ٢٦٠ قرشا. ولما عرف موضع اللابس ذهب ففكها ولكن بعد ما دفع ٤٨٠ قرشا مع ان عملية الرهن لم تتم اكثر من ١٠ اشهر

هل لمصلحة الضرائب حق التفتيش

وضبط الدفاتر التجارية

قضية هامة ونزاع طريف

لمكاتب المقطم الاسكندري

تعرض أمام المحكمة الكلية في هذا الاسبوع قضية ضرائبية هامة وهي غريبة حقا في موضوعها غريبة في الملابسات التي أحاطت بها. وستثار فيها بحوث قانونية طريفة منها هل لمصلحة الضرائب حق تفتيش المنشآت التجارية وغيرها وأخذ الدفاتر والمستندات عنوة ؟

وتتلخص وقائع الدعوى في ان نزاعا جرى بين الممول — وهو من تجار القطن — وبين ابنه . وعلى اثر ذلك تلقت مصلحة الضرائب كتابا سريا يتهم فيه مرسله — ويقال انه الابن — التاجر بانه يخفي مبالغ معروفة عن المصلحة فسارع المندوبون الى تفتيش محل التاجر والاستيلاء على الدفاتر عنوة وبعد حين قدر التاجر تقديرا فوق مستواه بحيث لو حصلت فعلا المبالغ المقدرة لأدى ذلك الى بواره على مايقول محاميه الدكتور عبدالعزيز جاب الله المحامي

ثم احيل الأمر الى لجنة التقديرات فلم تنقص في هذه المبالغ وانما زادت عليها وحينئذ فزع التاجر الى ساحة القضاء طالبا بطلان هذه الاجراءات

ويتلخص دفاع الطاعن في ان حق التفتيش لم يرد في قانون الضرائب رقم ١٤ لسنة ١٩٣٩ وانه لايصح لمصلحة الضرائب ان تنتحل لنفسها حقا استثنائيا لما فيه من خطورة . ومع ان الجريمة المنسوبة الى التاجر لم يقم عليها دليل فان حق التفتيش الجنائي . إذا صح القياس لاينهض حقا للنيابة العامة إلا إذا كانت هناك جريمة قائمة فعلا بحيث لايجوز التفتيش للبحث عن جريمة ولاثبات أركانها ابتداء. وكما يقول الطاعن ان التفسير في القوانين الضرائبية هو تفسير حرفي لا يمكن التوسع فيه وعلى الأخص إذا أدى التوسع في التفسير إلى اضرار بالممول . ومن ثم لايمكن قيام حق التفتيش في التشريع المصري . ومن ناحية أخيرة فقد قيد القانون المالي حق الاطلاع تقييداً دقيقاً بحيث لايجوز التوسع فيه او الاخلال بمقوماته التي استهدفها القانون فالاخطار مقدما وتحديد المواضع التي يتعين الاطلاع عليها والاقتصار على هذه الاوضاع من بين العوامل التي يترتب على الاخلال بها بطلان الاجراءات بطلانا اصليا لان هذه القواعد المحددة للفحص والاطلاع هي قيد على حرية الممولين . وكل قيد لم يرد في القانون لايمكن اعماله بطريق الاستنتاج لان في ذلك مخالفة للقواعد الدستور الاساسية التي قصدت بقاعدتها ان لا ضريبة بغير نص ان لايكون الممولون عرضة لمصادرة حرياتهم

هذه القواعد جميعها مطروحة أمام القضاء ليرى فيها رأيه . وقد حكمت بعض المحاكم بما يحقق صوالح الممولين في هذا الخصوص

مشكلات العمل والعمال

لمكاتب المقطم الاسكندري

يقول مصدر مطلع ان معالي وزير الشؤون الاجتماعية يعنى الآن بمشكلات العمل والعمال والاعراض التي ظهرت أخيراً بمصانع الاسكندرية والسعي الى وضع حد للنزاع القائم بين الفريقين

ويقول هذا المصدر ان المسؤولين قد وفقوا الى انهاء النزاع الذي قام بين الشركة العربية للغزل والنسيج وبين عمالها بفضل ما أبداه الفريقان من حسن تقدير للموقف الراهن .

وقد قبلت الشركة عودة العمال الذين كانوا قد وقفوا عن العمل

وفي الاسكندرية مصنع وقف عن العمل بسبب قدم آلاته وترتب على ذلك تعطيل عدد كبير من عماله . وقد ندبت الوزارة بعض الخبراء للتفاهم مع أصحابه وبحث حالته لامكان اعادة فتح أبوابه

وينتظر ان يبت في أمر هذا المصنع في غضون هذا الاسبوع او الاسبوع القادم

المحركات النفاثة ـ اختراع مصري




اول الطائرات ذات المحركات النفاثة بمدينة «هاتفيلد» بانكلترا

هكذا يقول جناب السر فرانك ويحل مخترع المحركات النفاثة للطائرات في الاجتماع الذي عقدته شركة الخطوط الجوية البريطانية لما وراء البحار امس الاول في قاعة سينما شركة شل بالقاهرة ودعت اليه عددا من الصحفيين المصريين والاجانب ووكلاء شركات الانباء لسماع المحاضرة القيمة التي القاها جنابه عن اختراعه العظيم بحضور حضرات مديري الشركة وكبار موظفيها معترفا بان اول من فكر في اختراع ذلك المحرك النفاث هو المهندس «هيرو» بمدينة الاسكندرية من نحو الفي سنة

ونوه السر ويحل بما لقيه من السلطات المصرية من حسن المعاملة والمعاونة في المهمة الجليلة التي جاء من اجلها لادخال التعديلات اللازمة على المطارات الجوية تسهيلا وضمانا لنزول الطائرات ذات المحركات النفاثة بها

واجاب جنابه عن اسئلة شتى للصحفيين وصرح لهم بان شركة الخطوط الجوية البريطانية لما وراء البحار هي اولى الشركات التي عنيت بشراء اربعة عشرة طائرة من هذا النوع ذات اربعة محركات نفاثة لتسييرها على خطوطها العالمية وفي مقدمتها الخط الجوي بين القاهرة ولندن وستبدأ به في اواخر العام المقبل عقب تسلمها لهذه الطائرات وتتسع هذه الطائرات النفاثة لستة وثلاثين راكبا وستكون روما هي المحطة الوحيدة لذلك الخط فتعرج بها الطائرات وتنزل فيها مدة ساعة كاملة وتقطع الطائرة هذه الرحلة في ست ساعات ونصف ساعة

ويعد هذا الخط الجوي الاول من نوعه ويرجع الفضل في انشائه بين لندن وسدني الى شركة الخطوط الجوية البريطانية لماوراء البحار حيث تقطع طائرتها ذات المحركات النفاثة هذه المسافة وقدرها ١٢٠٠٠ ميل في ستة وثلاثين ساعة .

ثم عرض فيلم سينمائي هائل عن اعمال السر ويحل وعنايته باختراعه وكيف ظهرت بسالته في اشد المواقف الخطيرة حتى فاز بذلك النجاح الكبير باستخدام اختراعه في تسيير الطائرات الحربية وقذفات القنابل في الحرب الاخيرة أو في السفن والقاطرات فاعجب الحاضرون بهذه الهمم واثنوا على السر ويحل معجبين بنجاحه ومقدرين مجهوداته في سبيل تقصير المسافات البعيدة المدى بفضل ذلك الاختراع المنقطع النظير

ويعود جنابه الى لندن يوم الاربعاء القادم بعد رحلته العلمية في مصلحة الطيران العالمي في مصر والهند والباكستان

السلاح البحري الملكي

يقبل بالترسانة باسكندرية عطاءات لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم :

٢٧/٣/١٩٥٠ عن توريد كساوى الطلبة

٢٩/٣/ « عن توريد كساوى البحرية

٢/٤/ « عن توريد أقمشة صوفية وقطنية

٣/٤/ « عن توريد أحذية الطلبة والبحرية

٥/٤/ « عن توريد بطاطين صوف

٨/٤/ « عن توريد ثلج

١١/٤/ « عن توريد أعلام

وثمن شروط كل مناقصة على حدة هو مبلغ ٣٠٠ مليم يضاف اليه ٣٠ م أجرة البريد. وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٣٠ مليما

(٤٣١٣) ٥١٧

وزارة الاوقاف

تقبل العطاءات بقسم المخازن والمشتريات لغاية ظهر يوم ٢٧ مارس سنة ١٩٥٠ عن توريد اخشاب كر (بتش باين) جديدة تامة الجفاف خالية من العيوب ومعتدلة السطوح بدون مسح لاستعمالها قوائم وفرشات لصلبات العقود والاعمدة بالحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة — والثمن يشمل مصاريف نقل الاخشاب الى ميناء السويس وذلك طبقاً للمواصفات المجهزة عنها والتي يمكن الحصول عليها من خزينة الوزارة نظير مبلغ ٣٩٠ مليمات

٥٨٩ (٩)

رجاء وتحذير

نمى الى الاستاذ محمود شوقي السكرتير العام المساعد لمجلس الوزراء بالنيابة ان هناك بعض أشخاص ممن لا خلاق لهم ينتحلون شخصيته ويموهون على بعض الناس بقصد النصب والاحتيال كما جاءته خطابات من بعض الشركات يفهمونها انه أوصى بتعيين بعض أشخاص بها

ولما كان حضرته لا علم له بكل هذا ولم يكتب لاي شركة بقصد التوصية على أحد

فهو يحذر من أمثال هؤلاء المحتالين

ويرجو المساعدة في القبض عليهم وتسليمهم الى أقرب نقطة بوليس لينالوا جزاءهم

قرارات مجلس الوزراء

اجتمع مجلس الوزراء امس قبيل الظهر برئاسة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء وظل مجتمعاً الى قبيل الساعة الثالثة بعد الظهر فاقر ربط ميزانية الدولة كما هو منشور في غير هذا المكان

احالة الى المعاش

ومن المسائل التي أقرها المجلس في هذا الاجتماع احالة محمد عبد الرحمن الجديلي بك مراقب الشؤون الفنية برئاسة مجلس الوزراء والدكتور احمد محمد كامل بك الوكيل المساعد لوزارة الصحة والدكتور عبد السلام الكرداني بك وكيل وزارة المعارف (المنتدب للعمل بوزارة الزراعة) الى المعاش بناء على طلبهم مع تسوية حالتهم

مستشار فني

لوزارة المعارف

وتعيين الاستاذ محمد رفعت احمد بك مستشاراً فنيا لوزارة المعارف

اعادة المفصولين للخدمة

واعادة جميع الموظفين المفصولين من ٩ اكتوبر ١٩٤٤ لاسباب سياسية والذين استقالوا بسبب تطبيق القانون الخاص بالغاء الاستثناءات أو بسبب اضطهادهم سياسيا — الى الخدمة ، على ان تكون اعادتهم بدرجاتهم ومرتباتهم التي كانوا عليها في ٩ اكتوبر ١٩٤٤ مع تطبيق أحكام قراري مجلس الوزراء الصادرين في ١٥ مايو و٢٤ يوليو ١٩٣٥ على من يعود منهم مع تسوية حالتهم فيما بعد

رسم الصادر على القطن

ووافق المجلس على ان يكون رسم الصادر على القطن من اول سبتمبر المقبل بمعدل ٤ ج عن كل ١٠٠ كيلو غرام قائم وعلى فضلات القطن بمعدل ٣ ج عن كل ١٠٠ كيلو غرام قائم كذلك بدلا مما تقضي به احكام المرسوم الصادر في ١٢ ابريل ١٩٤٨

برنامج السنوات الخمس

كما وافق على مشروع قانون بتخصيص ٣٨٢٨٠٠٠ ج من المال الاحتياطي لرفع تكاليف برنامج السنوات الخمس علاوة على المبالغ السابق تخصيصها له

بين مصر وفرنسا

كانت فرنسا قد رفعت دعوى على مصر أمام محكمة العدل الدولية بحجة ان مصر اعتقلت بعض رعاياها

وقد تنازلت فرنسا عن هذه الدعوى عقب وصول سعادة سفير فرنسا في مصر فكان لهذا التنازل تأثيره في تحسين العلاقات الودية بين مصر وفرنسا ودوام الصداقة التقليدية المعروفة بينهما من زمان طويل

الزنوج في اميركا

ينتظر ان يتخرج في جامعات اميركا وكلياتها في العام الحالي نحو نصف مليون طالب زنجي . وتدل البحوث الخاصة على ان عدد الطالبات الزنجيات اللاتي يحصلن على الدرجات الجامعية يعادل ضعفي عدد الطلبة الزنوج . ويؤخذ من الاحصاءات كذلك ان عدد الصناعات والحرف التي تستخدم هؤلاء الزنوج يزيد زيادة تذكر

وشنطن في ٤ (و.ف) — وافق مجلس النواب الاميركي باتفاق ١٨٦ صوتا على ١٤٦ على مشروع قانون يمنح ألاسكا حق نظام الولاية في نطاق الاتحاد الفيدرالي فاذا وافق مجلس الشيوخ الاميركي بدوره على مشروع هذا القانون فستصبح ألاسكا الولاية التاسعة والاربعين للاتحاد بعد تصديق رئيس الولايات المتحدة

كما قرر مجلس النواب الا يقترع قبل الاسبوع القادم على مشروع قانون آخر يتضمن منح جزر هاواي نظام الولاية الاميركية

المؤتمر الصحفي

عند وزير الداخلية

أجل اجتماع رؤساء تحرير الصحف الذي دعا اليه معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية أمس الى الساعة ٥:٣٠ بعد ظهر يوم الاربعاء القادم

اسعار الذهب

عجلة الحوادث

قضية كشمير

بحث مجلس الامن في جلستين من جلساته التي عقدها اخيراً مسألة كشمير بعنايته وقدم مندوبو كوبا والولايات المتحدة والنرويج والمملكة المتحدة (بريطانيا) اقتراحا مشتركا يقضي بان يعين مجلس الامن — بدلا من لجنة الامم المتحدة — مندوبا عنه ليساعد الهند والباكستان على اعداد برنامج لنزع السلاح في كشمير من ناحية ويقدم من ناحية أخرى الى الحكومات ذات الشأن والى المجلس مايعن له من مقترحات يرى ان من شأنها اقرار السلام وفض النزاع نهائيا

ومما يذكر في هذا الصدد ان سعادة الدكتور محمد علي علوبه باشا السفير المصري السابق في الباكستان انتهز فرصة الحفلة التي أقامها سعادة



الدكتور محمد علي علوبة باشا
سفير مصر السابق في باكستان

الحاج عبد الستار سيت سفير الباكستان في مصر لتكريمه فألقى حديثاً مستفيضا عن قضية كشمير قال فيه ان قضية كشمير بالنسبة لدولة الباكستان هي قضية حياة او موت مع انها بالنسبة للهند لا تزيد بالنسبة لها عن كونها ارضاً تضاف لبلادها بالفتح والغزو

فعند تقسيم شبه القارة الهندية الى دولتين كبيرتين هما الهندستان والباكستان تقرر ان تضم الولايات والامارات الصغيرة اما الى هذه الدولة او الى تلك حسبما يكون ذلك مواتياً فضم الى الهندستان نحو ٥٦٠ ولاية وضم الى الباكستان سبع ولايات فقط ولم يبق بعد ذلك الا ولايتان كبيرتان هما حيدر أباد وكشمير. اما حيدر أباد فاغلبية السكان فيها من الهندوس وحاكمها مسلم بالوراثة. وقد أعلن حاكمها استقلال الولاية ولكن الهند زحفت بقواتها اليها وجعلتها جزءاً من الاراضي الهندية

واما كشمير فاغلبية سكانها من المسلمين وحاكمها هندوكي بالوراثة، بل لقد اشترى الحاكم هذه الامارة من الانجليز بما يعادل ٦٠٠ الف جنيه. وكان من البديهي ان تضم كشمير الى الباكستان بعد ما ضمت حيدر أباد الى الهند ولكن الهند أبت ذلك واصرت على ان تضمها اليها

وتحرج الحال، وخيف أن تحدث اضطرابات لا يستطاع وضع حد لها بعد ما ظهرت اماراتها فعلا، فاصدر مجلس الامن امراً بوقف القتال وبتعيين خط حدود لا تتجاوزه قوات كل من الهند والباكستان التي تحتل نواحي من كشمير

وبعد وساطة هيئة الامم المتحدة رضي البنديت نهرو رئيس وزراء الهند والسيد لياقت علي خان رئيس وزراء الباكستان باجراء استفتاء عام حر لا ضغط فيه ولا اكراه لمعرفة رأي سكان كشمير واحترام هذا الرأي مهما يكن. فان قال الكشميريون انهم يؤثرون الاستقلال التام ظفروا به، وان قالوا انهم يريدون الانضمام الى الهند ضموا اليها وان قالوا ان الاندماج في الباكستان هو مطلبهم تحقق لهم ما يبغونه

ولكن الاستفتاء لم يجر حتى الآن ولذلك قال الدكتور علوبة باشا انه يناشد هيئة الامم المتحدة حرصا على هيبتها وكرامتها أن تبادر باجراء هذا الاستفتاء للفصل في مصير ولاية كشمير حرصا على السلام في شبه القارة الهندية

ومما قاله الدكتور علوبة باشا — وقد منح درجة الدكتوراه الفخرية من احدى جامعات الباكستان — ان كشمير امتداد طبيعي للباكستان وتجارتها مشتركة دائما مع الباكستان أضف الى ذلك أن سكانها مسلمون

السيد لياقت علي خان
رئيس وزراء باكستان

كأهل الباكستان، وان الانهر التي تشرب منها دولة الباكستان وتروي اراضيها موجودة في كشمير. فاذا بترت كشمير عن الباكستان كان ذلك بمثابة بتر السودان عن مصر. فالباكستان تطلب ضم كشمير اليها لانها مورد حياتها وبدونها لا كيان لاهل الباكستان، ولا استقلال لهم، ولا حياة لأحد فيها

وختم الدكتور علوبة باشا كلمته قائلا: ان عدد سكان نصف القارة الهندية ٤٠٠ مليون نسمة واخشى ان يكون الخلاف بين الهند والباكستان سبباً في نشوب حرب يستغلها سكان الصين الشيوعيون — وعددهم





البنديت جواهر لال نهرو
رئيس وزراء الهند

٤٥٠ مليون نسمة — لنشر المبادئ الشيوعية لا في آسيا وحدها، بل فيها وفي بلدان الشرق الاوسط جميعه

فقضية كشمير تهم كل شرقي وكل عربي وكل مسلم وتهم سلام العالم أجمع

تعليم أبناء السوفيت

عقد الرفيق نيشايف فصلا في عدد صدر اخيراً من مجلة «ليتراري جازيت» السوفيتية الشبيهة بالرسمية قال فيه ان الناشرين الذين يريدون نشر «القصص الخرافية» والاساطير في الاتحاد السوفيتي ينبغي عليهم اولا وقبل كل شيء مراعاة المطالب البلشفية والحاجة الماسة الى الكفاح الشديد في سبيل تطهير الآراء المذهبية في الآداب الخاصة بالاحداث

فقد تبين ان بعض كتب الاطفال التي تحتوي على مختارات من الأساطير الخرافية القديمة تنطوي على «ميول واتجاهات خاطئة» لانها لا تمجد التعاليم السوفيتية المادية ولا تحمل الاطفال على ان يضمروا روح كراهية وعداوة لرجال الدين وملاك الارض وتجار القوت

فكل شيء في روسيا يستخدم لخدمة الدولة ومبادئ الدولة سواء كان داخلا في دائرة التربية او الاقتصاد او الصحافة او الزراعة

احرب ثالثة

كتب المستر «شانغ كوسن» مراسل وكالة اليونايتد برس في هونغ كونغ — وهو صيني — فصلا عن الحالة في الشرق الاقصى بعد ما اجتاح الشيوعيون الصين فقال ان كثيرين من اهل الصين الشيوعية يؤثرون نشوب حرب عالمية ثالثة على البقاء تحت امرة الحكومة الشيوعية

وهناك رغبة تنمو وتزداد بين السكان وهي ان الحالة الحاضرة للصين ليست مرضية ولابد من البحث عن غيرها حتى ولو كان ذلك عن طريق حرب عالمية ثالثة لانها في مايلوح تعد الحل الوحيد للمشكلات التي يرزحون تحت وطأتها

ويقال ان الشعور المعادي للشيوعيين يزداد شدة في البلاد ولاسيما في المناطق الريفية والمدن الصغيرة فضلا عن المدن الكبيرة

غير ان هناك محاولات لمقاومة هذا الشعور العدائي وكبح جماح الذين يريدون بديلا للنظام الشيوعي.

وقد سئل سبعة من سكان مدينة نانكن عن مدى رضاهم عن حكم الشيوعيين. فأجاب خمسة منهم بأنهم يمقتونه ويؤثرون عليه حكم الصينيين الوطنيين. بل يؤثرون عليه نشوب حرب تشمل العالم بأسره

ويحرص رجال الجيش والبوليس في الصين الآن على صون النظام وقمع روح السخط التي تبدو بين الاهلين ولكن القرى النائية التي لم يبح لها مجال لتأصيل الشيوعية بين السكان بدأت تظهر عداء للشيوعية وتطور هذا العداء في بعض الاحوال الى معارضة مسلحة

وهناك من يشرفون على تنظيم حركات السخط وعلى توجيهها. وهم يلجأون الى العبارات الخلابة فيعلمونها للسكان ويساعدون على ترويجها حتى تعمل فعلها. ومن الامثلة على ذلك بعض العبارات التي يرددها الاهلون كقولهم:

— لقد فعل بنا الشيوعيون حسنا ولكنهم لم يقدموا لنا الطعام.

اما شانغ كاي شيك فقد أساء الينا ولكننا كنا نجد في ايامه قوتنا

— لقد حررنا الشيوعيون. ولكن ثروتنا تطرد نقصا

— لقد بدلنا احوالنا. ولكننا كنا كمن ينتقل من فراشه الى افتراش الارض

والجوع هو دائما اقوى سلاح في اثارة الشعوب فاذا عرف منظمو حركات العصيان استغلال هذا السلاح فقد يوفقون في تأليب الشعب الصيني على الشيوعية. وبذلك يدنو حكم الجنرال ماو تسي تونغ من نهايته

ولا يستبعد أن تنشب حرب ثالثة باعتبارها المخرج الوحيد من هذا المأزق.

روسيا تفاوض الصين الشيوعية

روت الانباء ان المرشال ستالين فاوض الجنرال ماوتسي تونغ زعيم الشيوعيين الصينيين وعقد معه معاهدة عدم اعتداء.

وتمثل الصورة الكاريكاتورية كيف جرت هذه المفاوضات كما تخيلتها جريدة «النيويورك تيمس»

صناعة المانيا

أذاعت هيئة التعاون الاقتصادي الاوربي تقريراً عن بحوث اجرتها في بلدان غرب اوربا قالت فيه ان المصانع الالمانية استردت بانيتها بحيث انك اذا قدمت طلبا لشراء بعض منتجات المصانع الالمانية تستجاب الى رغبتك في وقت اقصر بكثير من الوقت الذي يستغرقه ذلك لو انك طلبت السلع من بلد أوربي آخر

والمانيا في هذا تسبق حتى بريطانيا في نواح شتى على الرغم من ان بريطانيا هي اوفر دول اوربا الغربية انتاجا صناعيا. ولكن بريطانيا تتفوق في سرعة صنع السيارات والمركبات الخفيفة على سرعة المصانع الالمانية

والبلدان التي تناولها تقرير هيئة التعاون الاقتصادي هي النمسا ودنمرك والمانيا وهولندا والنرويج والسويد وبريطانيا وفرنسا وبلجيكا وايطاليا ولكسمبرغ وسويسرا

انتخابات اليونان

تحدثنا في يوم السبت الماضي عن الانتخابات البرلمانية العامة في اليونان وعن استعدادات الحكومة لضمان حريتها التامة وتمكين جميع افراد الشعب من اداء واجبهم الوطني ماداموا متمتعين بالخصائص التي تؤهلهم لذلك

وجرت هذه الانتخابات أمس واخذ افراد الشعب يحتشدون على ابواب الصحف والى جوار آلات الراديو والميكروفونات لاستطلاع انباء النتائج الاولى للمعركة

وتدل النتائج الاولى في اثينا وفي الاقاليم على ان الاصوات موزعة لا على الاحزاب الرئيسية الستة والعشرين وحدها بل عليها وعلى بعض الطوائف الصغيرة المحلية

وتتصدر الصفوف حتى الآن ائتلاف احزاب الجناح الأيسر الديمقراطي ولكن لايسع أحداً ان يتكهن بالنتيجة النهائية لان النتائج الجزئية التي اسفر عنها الانتخاب في منطقتي اثينا وبيريه لا يمكن اعتبارها دليلا على الاتجاه العام لسير الاحداث

وترسل الى اثينا باستمرار النتائج التي تظهر في الاقاليم فتذاع على الفور من محطات الاذاعة

وجاء ترتيب حزب الشعب الثاني بين الاحزاب في النتائج الاولى. ومعروف أن هذا الحزب معقود لواؤه للمسيو قسطنطين تسلداريس رئيس الوزراء السابق الذي حكم البلاد في السنوات الاربع الاخيرة

والحزب الثالث هو حزب الاتحاد القومي وهو برياسة الجنرال نيقولا بلاستيراس ويتلوه حزب الاحرار برياسة سوفوكليس فنزيلوس

برلمان بريطانيا

يفتتح اليوم جلالة الملك جورج السادس البرلمان البريطاني فيلقي خطاب العرش الذي يبسط سياسة حكومة العمال والمتوقع أن يكون خطاب العرش باديء السخط للأرهوج فيه شيء عن الموضوعات التي دار حولها جدل كبير كموضوع تأميم صناعات الفولاذ والحديد والسكر حتى لا يعرض العمال انفسهم لازمة برلمانية في مستهل عهدهم بالحياة الحكومية الجديدة.

ويقول الثقات ان خطاب العرش سيتضمن اشارة الى ان الحكومة البريطانية ستبذل كل جهد ممكن لتخضع قنبلة الايدروجين وقنابل الذرة للاشراف الدولي.

وبعد ما يلقي الملك جورج خطاب العرش يتبادل النواب كلمات الشكر التقليدية ثم يلقي المستر كليمنت اتلي رئيس الوزراء بيانا كبير الشأن يبسط فيه برنامج الحكومة

قضية اللاجئين

دعت هيئة الصليب الاحمر الدولية الى عقد مؤتمر عام لاعداد مشروعات متكاملة يراد بها اغاثة اللاجئين من عرب فلسطين. المتوقع — على ما تقول وكالة الانباء العربية — ان يعقد هذا المؤتمر في يوم ١٨ مارس

وستشترك فيه جمعيات الهلال الاحمر في سوريا وسائر البلاد العربية

ومما يذكر في هذا الصدد ان في باكستان جمعية للصليب الاحمر لا للهلال الاحمر مع ان باكستان دولة اسلامية كما هو معروف. وذلك لأنه لما شطر نصف القارة الهندية الى دولتي الهند والباكستان، رأت الاخيرة ألا تغير اسم جمعية الصليب الاحمر حتى لايكون تغيير الاسم سببا في تعطيل أعمال الجمعية فاحتفظت باسمها القديم وشعارها القديم وهي لا ترى في ذلك غضاضة او حرجا كما ان في هذا التصرف آية على السماحة الدينية التي تتميز بها الباكستان

مخطوطات عربية

تبذل جامعة القرويين في مراكش جهوداً كبيرة في سبيل استكمال نواحي التاريخ السياسي والديني والاجتماعي لدولة «البربر» المغاربة التي ازدهرت في أثناء القرن السابع الهجري

وكشفت أخيراً خزانتان من الكتب والمخطوطات في «الجامع الكبير» الملحق بقصر السلطان في الرباط وترجع الخزانتين الى عصر السلطان ابو عنان

وتسلمت جامعة القرويين هاتين الخزانتين للانتفاع بما وجد فيهما من بحوث علمية تاريخية جليلة الأثر

اضراب عمال الفحم

أمضى المستر جون لويس زعيم اتحادات العمال الاميركية وأصحاب مناجم الفحم اتفاقا في الليلة البارحة ينص على وضع حد لاضراب عمال الفحم الهش البالغ عددهم ٣٧٢ الفاً في منطقة بتسبرج الاميركية

وتقرر بناء على ذلك ان يعود العمال الى المناجم اليوم وغداً بعد ما أضربوا اكثر من شهرين مطالبين بزيادة اجورهم وكان اضرابهم سبباً في تعطيل الانتاج في عدد من الصناعات كما انه هدد بالاستغناء عن خدمات عدد كبير من عمال المصانع الاخرى التي تعتمد في انتاجها على الفحم

بين الهند و باكستان

نشرت اليوم الصحف الهندية، طائفة من المقالات عن باكستان أتهمتها فيها بانها تفرض رقابة شديدة على الأنباء، وقيوداً عنيفة على تداولها وقالت ان هذه الحال قد ترقى إلى مرتبة «ستار فولاذي» مفروض في البلاد

فراسلو الصحف يحاولون ان يبعثوا إلى الصحف التي يمثلونها بانباء محايدة تتضمن الحقائق ولكنهم يصادفون عراقيل تعترض سبلهم وقد يزج بهم في السجن او يعتدى عليهم اعتداء جسمانيا

وقالت الصحف الهندية ان الحالة الآن بلغت مرحلة تعد «مؤثرة في المبادئ الاساسية لحرية تداول الأنباء» بحيث تدعو إلى ان تدرس الصحافة العالمية والسلطات ذات الشأن هذه القضية دراسة جدية مشبعة بالخطورة

رئيس جمهورية فرنسا يزور بريطانيا



يزور المسيو فنسان أوريول رئيس جمهورية فرنسا والسيدة قرينته لندن في الأسبوع الحالي زيارة رسمية تبدأ من غد وتنتهي في يوم ١٠ مارس.
والصورة تمثل الرئيس والسيدة قرينته

مواقيت الصلاة

عصر	٣:٢٧	فجر	٤:٤٨
مغرب	٥:٥٧	شروق	٦:١٥
عشاء	٧:١٤	ظهر	١٢:٦

مبرة فاروق الاول

لرعاية الاطفال بالاسكندرية

سحب يوم الثلاثاء ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠
نمرة ٢٨٨٥١ ربحت ٢٠٠ جنيه
نمرة ٦٢٥٧٠ ربحت ٥٥٠ قرشا صاغا
نمرتان ٥٧٠٩٢ و ٦٠٥٣٨ ربحت كل منهما ٣ جنيهات
نمرتان ٥٠٢٢٢ و ٥٢٤٤٧ ربحت كل منهما جنيهان
١٠٣ نمر ربحت كل منها جنيها واحدا وهي

٨٨	٣٥٧٧	٢٤٠٢٤	٣٦٣٣٩	٤٨٠٤٨	٥٤٩٣٩
٦٤٩	٣٨٧٥	٢٤٣٤٣	٣٦٨٠٤	٤٨٣٨٢	٥٥٤٣٦
٩٦٧	٤٠٢٠	٢٤٥٥٦	٣٨١٥٦	٤٨٣٩	٥٦٣٤٥
٢٢٦٤	٦ ١٤٧	٢٤٥٦٧	٣٩٨٦٩	٤٨٥٧٦	٥٧٨٧٣
٢٧٤٦	٦٤٩٩	٢٥٧٦٧	٤٠٤٠٦	٤٨٦٥٦	٥٨٨٨٨
٢٨٤٣	١٦٥٠٦	٢٦١٤٩	٤٠٦٧٧	٤٨٩٣٧	٥٩٤٤٧
٣٣٦	٦٩١٣	٢٨٠١٣	٤٠٧٩٥	٤٩٩٨٣	٦٠٢٢٧
٣٣٩٤	١٧٤٢٤	٢٨٧٤٣	٤١٧٨٠	٥٠٠٥٣	٦٠٥٣٧
٤٠٢٩	١٧٨١٣	٢٩٩٠٢	٤٢٢٦٤	٥٠٣٠٥	٦١٠٠٤
٦٣٨٨	٧٩٥٠	٢٩٩٠٩	٤٢٤٠٥	٥١٦٥٣	٦٢٤٩٣
٦٤٢٢	١٨٠٣٧	٣٠٧٣٥	٤٣١١٥	٥١٨٢٠	٦٢٥٢٣
٦٧٤٣	١٩١٤٢	٣١٥٤٢	٤٣٣٣٥	٥٢٠٧٦	٦٤٣١٨
٧٨٠٥	٢٠٢٧٥	٣٣٢٩٧	٤٣٣٤٦	٥٣٦٣٤	٦٤٦٦٢
٨٧١١	٢٠٦٧٤	٣٣٦٧٧	٤٤١٤٦	٥٣٦٣٩	—
٩٣٠١	٢٠٧٥٨	٣٣٤٣٤	٤٤٢٢٨	٥٣٨٣٥	—
١٠١٩٥	٢٠٨٩٨	٣٤٦٤٦	٤٤٧٨٠	٥٣٩٣٤	—
١٢٠٩٤	٢٢٠٣٣	٣٤٦٦٦	٤٤٨٨٧	٥٣٩٥٠	—
١٢٦٨٨	٢٣١٨٩	٣٤٩٤٣	٤٥٣٠٥	٥٤٢٠٩	—

يانصيب جمعية الهلال

الاحمر المصري بالاسكندرية

سحب يوم الاثنين ٢٧ فبراير سنة ١٩٥٠
نمرة ٦٤٨٤١ ربحت ٢٠٠ جنيه
نمرة ٤٢٥٣٦ ربحت ١٠ جنيهات
نمرتان ٣٧٦٨٠ و ٤٦١٤١ ربحت كل منهما ٣ جنيهات
نمرتان ٤٩٧٢٢ و ٦٦٢٠٨ ربحت كل منهما جنيهان
١٠٨ نمر ربحت كل منها جنيها واحدا وهي

٢٨٩	١٣٩١	٢١٨٤٩	٣٠٥٤٩	٤٠٣٣١	٥٠٤٧٩
٥٥٣	١٤٠٣٠	٢١٩٥٥	٣٠٧٣٧	٤١٨٦٠	٥٠٦٨٣
٦٧٧	[illegible]	٢٢١٢٩	٣٠٩٣٦	٤٤٣٥٤	٥٧٠٧٣
١٢٠٧	[illegible]	٢٢١٧٦	٣١٦٣٤	٤٤٦٦٣	٥٧٢٤٥
١٢٨١	[illegible]	٢٢٤١٠	٣١٦٦١	٤٤٧٧٧	٥٧٢٣٣
١٣٩٤	[illegible]	٢٣٥٥٣	٣١٧٤٦	٤٤٨٤٥	٥٨٣٩٦
٢٢٠٨	[illegible]	٢٣٨٨٨	٣٢٦٣٣	٤٦٣١٨	٥٩٤٥٣
٣٥٣٧	[illegible]	[illegible]	٣٣٩٧٧	٤٧٣٩٤	٥٩٤٦٧
٤١٣٩	[illegible]	٢٦١٢٩	٣٤٠٧٦	٤٧٩٠٣	٥٩٩٣٥
٤٩٤٠	[illegible]	٢٦٣٥٠	٣٤٢٤٢	٤٧٩٩٨	٦٣٤١٥
٥٣١٣	٧٢٢٥	٢٦٩٥٠	٣٦٦٥٦	٤٨٢٢٤	٦٣٦٨٩
٧٧٧٥	١٧١٩٩	٢٧٤٣٤	٣٦٨٢٥	٤٨٨٧٣	٦٤٣٩٨
٩١٣٩	٩٣٥٠	٢٨٣٤٩	٣٧٨٠٤	٥٢٢٩٩	٦٥٤٤٣
١١٣٩٧	٩٨٦٧	٢٩٠٤٧	٣٧٩٠٢	٥٢٥٩٢	٦٥٤٧٢
١١٨٢٤	٢١٠١٩	٢٩٣٣٤	٣٨٨٥٣	٥٢٦٠٧	٦٥٨٥٩
١٢٤٩٦	٢١١٢٢	٢٩٦١٣	٣٨٩٤٠	٥٣٨٧٥	٦٦٢٨١
٢٣١٣	٢١٣١٤	٣٠١٤٥	٣٩٠٠٥	٥٤٦٣١	٦٦٣٨٤
١٣٤١٧	٢١٧٦١	٣٠٢١١	٣٩٥٢١	٥٦٤٠٢	٦٦٦٢٤

جمعية العروة الوثقى

الخيرية الاسلامية
(لصالح مدرسة محمد علي الصناعية)

سحب يوم الاربعاء ١ مارس سنة ١٩٥٠
نمرة ٨٣٧٧٨ ربحت ٢٠٠ جنيه
نمرة ١٦٥٢٦ » ١٠ جنيهات
نمرة ٣٢٩٤٠ » ٥ »
٣ نمر ٤٣٦٨ و ١٣٨٩٤ و ٣١٥٥٤ ربحت كل منها ٣ جنيهات
٣ نمر ٣٨ و ٢١٣١٨ و ٦٢٩٩٢ ربحت كل منها جنيهان
١٨٦ نمرة ربحت كل منها جنيها واحدا وهي

٦٦٨	١٥٠٩٧	٣٠٨٢٨	٤٣٠٠٥	٦٠٠٨٧	٧٣٧٣٧
٨٠٤	١٥٥٦٥	٣١٥٣٦	٤٤٣٩٩	٦٠٨٤	٧٤٨٧٠
٨٦٦	١٦٢١٦	٣٢٠٧٥	٤٤٣٥٥	٦٢٧٥٧	٧٥٧٥٩
١١٥٠	١٦٥٧٣	٣٣٠٨٦	٤٤٤٤٧	٦٣٠٤٣	٧٦٠٦٩
٢٩٤٩	٧٤٨٢	٣٣٣٦٥	٤٥٠٠١	٦٣٣٦٨	٧٦٣٨٢
٣١٤٣	١٧٥٣٦	٣٣٣٩٨	٤٦٠١٨	[illegible]	[illegible]
٤٥٠٠	١٧٥٥٤	٣٣٧٦٤	٤٧٠٧٣	[illegible]	٧٦٨٦٠
٤٥٦٧	١٧٧٥٧	٣٣٨٨٠	٤٧٣٧٨	٦٤٩٢٣	٧٦٨٩٩
٥١١٦	١٧٩٨٨	٣٤٨٩٣	٤٧٦٥٠	٦٥٣٨٦	٧٧١٨٣
٥٢٤١	١٨١٣٤	٣٥٢٤٣	٤٨٣٣٦	٦٥٦٨٨	٧٧٨٨٨
٥٣٠٦	١٨٩٨٧	٣٥٤٩٥	٤٨٣٤٠	[illegible]	[illegible]
٥٣٢٩	٩٧٥٨	٣٥٨٠٥	٤٩٧٦٤	٦٦٠٧٣	٧٨٤٥٩
٦٣٧٦	٢١٤١٤	٣١٢٦٧	[illegible]	[illegible]	٧٨٦٥٣
٦٥٨١	٢٠٥٨١	٣١٩٥٣	[illegible]	[illegible]	٧٨٩٠٧
٧١٧٦	٢١٨٥٦	٣٧٠٦٩	[illegible]	٦٨٣٦٩	٧٨٩٨١
٨٠٩٧	٢١٨٦٣	[illegible]	٥١٥٠٣	٦٨٦٦٠	٧٩٣١٨
٨٥٣١	٢٢٤٨٧	٣٧٣٦٥	[illegible]	٦٨٩٦٦	٧٩٥١٧
٩٨٩٩	٢٣٠٥٠	٣٧٤٦٧	٥٣٤٦٦	٦٩٣٨٣	٨٠٢٠٨
١٠٢٣٠	٢٤٢٧٤	٣٧٤٨٧	٥٣٥٦٦	[illegible]	٨٠٢٩٦
١٠٧٥٥	٢٤٩٧٧	٣٨٦٠٦	٥٣٦٧٨	٧٠٠٨٣	٨٠٤٨٢
١١٣٢٠	٢٦٠٦٢	٣٨٧١٣	٥٣٥٣٧	[illegible]	٨٠٧٧٤
١١٧٤٣	٢٦٦٤٠	٣٨٧٤٣	٥٣٧٥٣	[illegible]	٨٠٨٨٨
١١٧٤٦	[illegible]	٣٩٣٦٦	[illegible]	٧٠٥٠٤	٨١٠٥٣
١١٩٤٢	[illegible]	٣٩٢٩٧	٥٤٠٧٧	[illegible]	٨١٨٥٣
١٢٠٣٢	٢٧٣٣٣	٣٩٧٧٦	[illegible]	٧١٤٥٦	[illegible]
١٢١٢٨	٢٨٣٠٤	٣٩٨٠٤	٥٤٩٦٧	٧١٨٠٤	٨٢٨٦٣
١٢٢٩٦	٢٨٩٨٤	[illegible]	٥٥٠٦٢	٧١٩٢٨	٨٢٩٥٣
١٢٣٥٧	٢٩٣٣٣	٤١١٣٥	٥٧٣٥٩	٧٢٦٠٣	٨٣٥١٩
١٢٧٦٨	٢٩٦٢٦	٤٢٥١٤	٥٧٩٤٩	٧٢٧٢٢	٨٤٤٣٤
١٣٨٣٧	٣٠٠٠٨	٤٣٧٢٢	[illegible]	٧٣٠٧٤	٨٤٧١١
١٤٠٨٤	٣٠٥٢٤	٤٣٨٧٠	٥٩٩٣٧	٧٣٣٢٩	٨٤٩٠٢



حديث الاسبوع :

خالدون ... ومغمورون

كانت المنصورة مهد الشاعر الكبير علي طه ومرتع صباه . وكان سحرها فعالا في تهيئة مخيلته لتذوق الجمال . وكانت تربتها وأجواؤها وأمواهها وزرعها وآفاقها مواطن لبواكير شعره لذلك لم يكن غريبا أن يحج إليها في الاسبوع الماضي عدد غير قليل من أدبائنا وشعرائنا ليقيموا احتفالا بذكراه هناك على نفس الثرى الذي نبت فيه نباتا وعاد اليه — وأسفاه — رفاتا ... كذلك لم يكن غريبا أن تشيع الحرارة والمرارة في كلماتهم وفاء ممتازاً من صفوة ممتازة لشاعر ممتاز ... انما كان من الغريب حقا انهم — وفيهم بعض أقطاب الأدب في العالم العربي — لم يستطيعوا ان يعدوا نطاق الرثاء التقليدي .

لكم كنت أحب أن أسمع — من هؤلاء الاقطاب على الاقل — ما يحدد قيمة الشاعر الفنية . كنت أحب أن أسمع رأيهم الفني في شاعريته ومقوماتها وعناصرها وتطورها وما استحدثه أو التزمه من أساليب . كنت أحب أن أسمع تقديرا نقديا لآثاره ومقامها بين غيرها أو مقارنتها — إن أمكن — بغيرها . كنت أحب أن يشيروا ولو إشارة عابرة الى ذلك ونحوه مما قد وضح جهوده في تجديد الشعر العربي . لم نسمع شيئا من هذا وإنما سمعنا كلاما معاداً عاطفيا أغلب الظن انه قيل وسوف يقال ما يشبهه في احتفالات أخرى بشعراء آخرين . وما أظن أن في هذا كله جدوى بل لعل فيه إهداراً لقيم ذوي القيم وربما تضييعا لفرص كان ينبغي أن تنتهز لتقويم بعض اتجاهاتنا الفنية .

لقد رأينا الصحف الاجنبية منذ بضعة شهور عندما مات (إميل لودفيج) مثلا كيف فاضت صفحاتها بالرثاء العاطفي ولكن ما كتب بجانب ذلك عن أدبه وتحليله ونقده كان أضعاف ما كتب عن رثائه . هذا في حين أن ما كتب أو قيل عمن فقدناهم بصفة عامة من الادباء والفنانين من حيث انتاجهم أو أثرهم الفني لايكاد يذكر . وما بهذا يكون التكريم والتخليد .

• • •

وثمت أمر آخر . ترى لو لم يكن لعلي طه اصدقاء وذوو قربى يستطيعون تهيئة مثل هذه الاحتفالات أفكان من المرتقب أن تقام ؟ لقد مات المخرج والممثل الكبير عزيز عيد ومات الصحفي القدير حسين شفيق ومات الشاعر الراوية احمد الزين ومات العالم الفنان صبري فهمي ومات الموسيقي الفذ كامل الخلعي وغيرهم وغيرهم ومر على موتهم أعوام وأعوام دون ان يتحرك او يتزحزح أحد لتكريمهم ولا أقول لتخليدهم . بل لقد مات ابراهيم عثمان في نفس اليوم الذي مات فيه مصطفى رضا بك ومع هذا نرى معالم الاستعدادات لتأبين الثاني وحده دون الاول بل لعل مما لوحظ ان أحداً من الكتاب في أي صحيفة من الصحف لم يتحدث عن الاول — فيما عدانا — وتحدث الجميع عن الثاني

وهكذا نرى ان أسباب التكريم عندنا كثيراً ما تغلب عليها العاطفة الشخصية وحدها من جهة و (المظاهر) من جهة اخرى

والا فما تفسير هذه المفارقات ؟

انني اريد ان نضع حداً لمثل هذه التصرفات التي لا تفسير لها من الوجهة الفنية اطلاقا وان نربأ بالادباء والفنانين أن يتهموا بعدم التبصر أو الجحود أو سوء التقدير

وأن اخشى ما أخشاه أن يصدق المثل العامي (تقير الدنيا تقير الآخرة) ولئن صدق — ولو مرة واحدة — فواضيعتاه

عبد الفتاح البارودي

جنود فينـــا في مصر

فينا جنة النغم وينبوع الالحان ، عاش فيها أبناء الموسيقى فطهروا ارضها ورفعوها بقوة الالحان الى سماء الخلد

فينا يالها من بلد سعيد أدرك أبناؤها جوهر النغم وآمنوا برسالته في حياة البشر فاعدوا من بينهم جيوش الموسيقى وجمهور المستمعين

أوركسترا الفلهارمونيك هو شعاع الحقيقة الذي ينبعث من قلب الوجود ليغني القلوب ويملؤها سعادة ونشوة بالحياة

هذا الاركسترا أعني ذلك القلب الكبير قدم الى مصر منذ أيام قليلة ليتحدث الى أبناء الوادي بلغة الخلود فأين انتم يا أبناء مصر أين أنتم لتستقبلوا جيش السلام . أليست هذه لغة الموسيقى الرفيعة ، نعم انها اللغة التي نحن في حاجة اليها لتعيد مجدنا التليد وتثب وثبة الناهضين

نعم ان اركسترا الفلهارمونيك ستغادر مصر بعد أيام ولكن هل يمكن ان نستفيد من قدومها باكثر مما تمتعنا من الحانها وما شاهدناه من روعة تضامنها في العزف . أقول يمكن لو أن أولي الامر قد لمسوا افتقادنا الى النغم الحي في حياتنا الاجتماعية بقدوم هذا الاركسترا العظيم وما أحدثه من نشوة وطموح في نفوس شباب العلم والثقافة

ان مستوانا الموسيقي يرثى له ومجتمعنا موبوء بانغام فقيرة تحمل الفاظاً سقيمة تسمم الافكار وتمرض النفوس فلماذا لا نجد لذلك حلا بان تحدث انقلابا جريئا وخطيراً في برامج التعليم الموسيقي خاصة وجميع فروع الفنون على وجه العموم وتخصص لها مدارس تتدرج الى المرحلة الاكاديمية وبهذا نقضي على العابثين بالموسيقى في سوق الفن

لماذا لا تحتضن المواهب في دور العلم بدل ان نتركها تلن فيجهلها اصحابها او يتجاهلوها ليقتاتوا او يكنزوا المال على حساب الفن

يا للأسف لقد انهارت قوانا المعنوية لفساد الفن في البلاد ونحن الآن نسعى لتقوية الجيش وننسى تقوية النفوس بتغذية الفن

أين هي كنوزنا المعنوية التي تنهل منها معاني القوة والايمان . أقول ليس عندنا فن يحرك كوامننا للحصول على تمام الحرية

هذه هي فينا تغزو العالم بفنها ولعل مصر تستفيد من هذا الغزو البري ، وتؤمن بان الموسيقى علاج كل داء في مجتمع عز عليه الدواء . فتهتم بها وبمختلف فروع الفنون لتبني نهضتها الحديثة على أسس اجتماعية سليمة تمنها كلفها ذلك من مال وجهد عظيمين

محمد سليمان جبل

رئيس جماعة الثقافة الموسيقية

بكلية الحقوق

في المسرح الشعبي

جاءتنا هذه الكلمة ننشرها عملا بحرية النشر : —

الى حضرات المسؤولين الاداريين في المسرح الشعبي تلفت انظارهم الى مدة عمل كل شعبة في الارياف انها لا تقل عن خمسة عشر يوما واننا نعتقد انها مدة طويلة جداً ولها مضارها في نواحي عدة نذكر منها

١) ان الممثل الذي يرهق بالعمل يومياً في مسرحيتين او ثلاث لا يمكن ان يؤدي دوره بنجاح تام حتى يفهم جمهور النظارة لما يلقيه عليهم من عظات

٢) ان ادارة المسرح الشعبي تعامل الممثلين كموظفين في صرف بدل السفر حيث يكون الصرف بعد العودة من الرحلة بعشرة أيام على الاقل

٣) من الحالة السابقة يحتم على الافراد ان تضمحل روحهم المعنوية وتنتابهم النوازع لتدبير المال اللازم للرحلة وتدبير ما يجب ان يتركوه لعائلاتهم مدة غيابهم

ومما تقدم يتضح لنا ان علاج هذه القضية يسير وهو لا يكلف الادارة اكثر مما جعل مدة الرحلة لاتزيد عن عشرة أيام وتقدير سلفة توازي بدل السفر تعطى للممثل قبل قيامه بالرحلة وتخصم منه عند العودة وهذا اصلح الطرق

محمد سالم ابراهيم

عرف عن الاستاذ أنور وجدي انه حركة دائمة . ولا يمكن أن يمر أسبوع الاوتجد اسمه يحتل الصدارة في اخبار الدوائر الفنية المحلية

وقد اختير أخيراً ليكون نقيب السينمائيين — ونحن اذ نهنئه بثقة السينمائيين فتتمنى للنقابة كل التوفيق على يديه

هل تعلم ؟

• ان (ستيوارت جرانجر) كان يعمل طبيبا قبل أن يكون ممثلا

• ان (كلارك جيبل) الذي تزوج أخيراً من إليدي سيلفيا سبق له أن تزوج من جوزفين ديلون ومن (ريتا لانجهام) ومن (كارول لومبارد)

• ان (ميكي روني) أنجب ولدين

• ان (مرجريت أوبريان) ولدت مباشرة بعد وفاة والدها في حادث سيارة

• ان القطة السيامية هي الحيوان الاليف المفضل لدى الممثل الانجليزي (جيمس ماسون)

من ملاحظاتنا الفنية على فيلم الاسبوع

العقل زينة

اخراج : حسين رضا — تصوير : برونو سالفي

تمثيل

كاميليا — زينات صدقي — عبد الفتاح القصري

نور الدمرداش — هند رستم

فريد شوقي — محمد الديب — محمد توفيق — محمد علوان

انتاج : افلام رضا — توزيع : ليفشتز

دار العرض : سينما رويال

من المعروف ان كل فيلم يتم اخراجه — يعرض على الرقيب — فاذا ما ظفر (بتأشيرة المرور) من الرقابة اتخذ سبيله الى دور السينما للعرض في جميع انحاء البلاد .

ويغلب على ظني ان فيلم (العقل زينة) لم يعرض على الرقيب — وان كنت قد رأيت بعيني (التأشيرة) التي تفيد موافقة الرقابة على عرضه

والا فكيف يوافق الرقيب على هذه الكلمات النابية التي تقال في هذا الفيلم ...ونضرب على ذلك مثلا : الجملة التي فاه بها (حنفي بك) و (كمال ابو عصابة) عندما اراد ادخال الحقيبة اول تاكسي صادفهما .. !

اني اطلب هنا من الرقابة ان تعود فتستمع الى النسخة (الناطقة) التي تعرض حاليا في القاهرة والاقاليم وانا واثق من انها أي الرقابة ستجد فيها الكثير مما يؤاخذ عليه .. فتأمر باستبعاده في الفيلم — ليتسنى للعائلات الكريمة مشاهدته دون ان تتأذى اذانها

الموضوع

كتب في مقدمة الفيلم — ان القصة لصلاح ابو سيف .

وصلاح ابو سيف مخرج معروف وقبل ان يعمل في الاخراج — عمل في الصحافة كناقد فني .. واظنه يوافقني على ان قصة اليوم — صورت من الاشارات والحركات بل والتصريحات .. ما منعه من اخراجها بنفسه احتفاظا بسمعته الادبية

وموضوع (العقل زينة) يدور حول ثري حرب (حنفي بك ابو عصابة) وابنته (لولا) التي تقدم لطلب يدها شابان .. الاول (فوفو بك) أي فؤاد بك المشد وهو شاب مخنث لا يمت الى الرجولة بصلة — (فالبانة) لاتترك فمه — ويخلط لغته العربية بكثير من الكلمات الاجنبية وهو « متحفلط » اذا سار قفز واذا نظر غمز . وهكذا

أما الثاني فابن عمها (كمال بك ابو عصابة) وهو مهندس — ولكنه يلعب الميسر ويشرب الخمر وله صلات مريبة مع (سنية هيلا هوب) صاحبة كباريه

وبالرغم من هذه (العادات) فان والد الفتاة يتشبث بابن اخيه ويحاول أن يفوز به لابنته — وان كانت امها غير موافقة

ويذهب الم مساء يوم الى الكباريه فيجد (كمال بك) في حالة سكر — يلعب الميسر . وتحدث مشاجرة بين كمال وبين زميل له ... تنتهي بان يضربه الاول الثاني فيسقط ميتا ..

ويشتري العم سكوت المشاهدين بمبلغ ٢٠٠٠ جنيه وتشترط الراقصة ان يحملا معهما الجثة لاخفائها بمعرفتهما وذلك بوضعها داخل حقيبة سفر كبيرة

واخيراً جداً تتكشف الحقيقة — بان الراقصة (سنية هيلا هوب) انما تترأس عصابة لابتزاز اموال ضحاياها وقتلهم اذا استدعى الامر

ويظهر ان (فوفو بك) لم يكن ليخطب الفتاة — ولكنه كان يمثل دور العريس — ليتعجل ابن عمها في الزواج منها — وذلك مقابل جعل معلوم دفعته الام

والموضوع كما يرى القراء ليس بالمستساغ

التصوير

كان التصوير قوياً في بعض المواقف — وضعيفا جداً في بعضها الآخر .. واذكر مع الاسف — منظر الراقصة (سنية هيلاهوب) وهي نائمة على الارض . وقد سقط عليها النور (الكشاف) لتبدأ رقصتها في الحفلة .. كانت تبدو وقد رسمت العظام رسما على ظهرها

الاخراج

وماذا اقول في الاخراج .. اكثر من الحقيبة التي حوت جثة القتيل — كانت تخف حينا فيحملها (كمال) بيد واحدة ويعدو بها .. وتثقل احيانا فلا يقدر شخصان على حملها .. اليست معجزة .. !

و (القتيل) ؟! .. كيف خرج من الحقيبة .. وكيف عاد اليها في الجريمة الثانية ..

والحقيبة نفسها .. كانت تعود الى كمال .. أو الى عمه .. بطرق شيطانية .؟!

التمثيل

قامت كاميليا بدور الراقصة سنية هيلاهوب وكان نجاحها متوسطاً

ونجحت زينات صدقي في دور الأم .. وفي نطقها بالكلمات الافرنجية تمشيا مع طريقة كلام (فوفو بك)

وكان عبدالفتاح القصري خفيف الظل في (حنفي بك) وقد ملأه بحركاته وبروحه المرحة

اما محمد الديب في دور (فوفو بك) فقد كانت حركاته المخنثة اكثر مما يجب .. وبشكل مزر

وكان نور الدمرداش (كمال ابو عصابة) يضطرب حين يجب ان يكون رابط الجأش .. والعكس بالعكس .. ونحن نرجو له مستقبلا على يد مخرج امين

واذا كان لفيلم (العقل زينة) حسنة — فهي اظهار الوجه الجديد (هند رستم) في دور الفتاة .. وكانت هند رشيقة في تمثيلها لدورها

رأينا في الفيلم

ونحن نرى ان الفيلم وصمة في جبين السينما المصرية .. وانه كان يجب ان تكون لدينا لجنة فنية — مهمتها مشاهدة الفيلم قبل عرضه . وتقدير صلاحيته للعرض — واستطيع ان اقطع ان أي مصري على جانب من الثقافة البسيطة — يرى هذا الفيلم لا بد وان يقاطع كل فيلم مصري آخر .. الجيد والساقط على السواء .

ونحن نعتب على صاحب دار سينما رويال كيف يعرض امثال هذه الافلام الرخيصة في داره .. فيفقدها سمعتها الطيبة

ان الاخراج ليس عملا سهلا .. انه موهبة واحساس مرهف .. وتجارب

فؤاد زمكحل

• تسافر فرقة شكوكو يوم ٢٥ الجاري الى بيروت لتبدأ حفلاتها هناك يوم ٢٧ منه

• حاولت السيدة بيبا عز الدين الاتفاق مع السيدة تحية كاريوكا للعمل معها على مسرح كازينو الاوبرا .. ولكن تحية لم توافق على شروطها

بصراحة :

الصحافة الفنية في مصر

صحافتنا الفنية في محنة . ولست أدني بالمحنة افتقارها الى تشجيع القراء أو الى مضاعفة التوزيع أو الى آلات الطباعة الحديثة أو ... لا . لست أعني ذلك . فهذه كلها ماديات شكلية يمكن قهرها بتوفر المعنويات النقية الجوهر والصادقة الغاية . وهذه المعنويات تنضوي تحت عنوان واحد هو « الموضوع » إذ يجب ان نولي الموضوعات كل عنايتنا وبالغ التفاتنا . فبهذا نؤدي رسالتنا الفنية كما يجب باعتبار ان الفنون — في معظمها — مستحدثة علينا . ولاتكون هذه الرسالة ناجحة حقا الا بان تدافع عن المجيدين وتوجه المبتدئين وتدفع وتقاوم العابثين . بهذا — وبهذا وحده — ينجح الفن وبالتالي ننجح نحن في اداء الرسالة

فالى اي مدى وصلت صحافتنا الفنية من هذه الرسالة

المشاهد — مع الاسف الشديد — ان صحافتنا لم تدرك بعد — فيما يظهر — ان هناك رسالة فنية عليها القيام بها . فالفن في نظر المشرفين على هذه الصحف والمجلات محصور في صور بعض

البقية على الصفحة الثامنة

كتاب الصور المتحركة

سألنا الاديب م. ه الاسكندرية ان نرشده الى كتب وضعت باللغة العربية — عن السينما وأسرارها —

ويسرنا ان نذكر له . ان هناك كتاب السينما وهو للاستاذ المخرج احمد بدرخان

والكتاب الثاني (السينما مفخرة القرن العشرين)

والكتاب الثالث (الصور المتحركة) وهو آخر ما أخرجت المطابع

والكتاب الثاني والثالث من وضع الاستاذ محمد عبدالقادر المازني نجل المغفور له ابراهيم عبد القادر المازني

والاستاذ محمد المازني كتب كثيرا عن السينما وهو يعمل الآن مديراً للدعاية عن أفلام شركة (مترو جولدوين ماير) في القطر المصري

وجميع هذه الكتب موجودة بالمكتبات العامة ولدى واضعيها

الى هواة السينما والمسرح

• من اجلكم انشأنا هذه الصفحة

• يهم المحرر بكل ما تقدمونه من مقترحات وملاحظات

• سينشر لكم اراءكم الفنية

• في شؤون السينما والمسرح والاذاعة — ويعلق عليها بما فيه المصلحة العامة

• كما يهتم بالوجوه الجديدة للسينما والمسرح وسيعمل في القريب العاجل على اظهاركم على الشاشة البيضاء

• تستطيع من الآن ان ترسل اليه صورتك اذا كنت من المهتمين بالشؤون السينمائية والمسرحية

• اقرأ على هذه الصفحة مساء كل اثنين — آخر اخبار الدوائر الفنية — الخارجية والمحلية

• سيجيب على كل سؤال يرد اليه

• يمكنك الاتصال به تليفونيا ٤٦٢٥٦

قامت شركة (م . ج . م) باخراج فيلم (ساحة القتال) وحشدت له نخبة من كبار النجوم أمثال (فان جانسون) و (جان هادياك) و (ريكاردو مونتالبان) و (جورج مورفي) والنجمة الفرنسية الجديدة (دينيز دارسيل)

والفيلم يصور معركة (باستون) الشهيرة والتي جرت وقائعها في الحرب الاخيرة

وقد استغرق اخراج الفيلم سنتين ولذا جاء قويا ممتازاً

وابتداء من اليوم يعرض الفيلم على شاشة سينما مترو

• ستحيي فرقة شكوكو اربع حفلات بالاسكندرية ابتداء من ١٣ مارس الجاري على مسرح محمد علي

• تتفاوض شركة افلام القاهرة مع الممثلة (ماجدة) لاشتراكها في فيلمها الذي تنتجه في الوقت الحاضر في ستوديو شبرا

هؤلاء النجوم

من مواليد شهر مارس

١ مارس = دافيد نيفن

٢ « = جنيفر جونس

٣ « = ديانا باريمور

٤ « = جون جارفيلد

٥ « = ريكس هاريسون

٦ « = روشيل هودسون

٨ « = لو كوستلو

١١ « = صوفي ديماريه

١٥ « = جورج برنت

١٨ « = روبرت دونات

٢١ « = ارمان برنارد

٢٢ « = شيكو ماركس

٢٣ « = جوان كراوفورد

٢٤ « = جاني سيلفيا

٢٧ « = جلوريا سوانسون

٢٨ « = فلورا روبسون

٣٠ « = طرخان بك

مقطوعات من الشعر الدولي :

ذكرى

للشاعر جوبلفاك

عندما يحس القلب موعد الفراق وتنقلب الحياة الحلوة الى رمس رهيب موحش وتسلب القوى الخفية الروح دون مقاومة ما لتضمر في ثرى الابدية وعندما ينفذ الموت وتحل بالجسد صورة العدم يعز الفراق وتحجر الدموع في العيون وتفوح رائحة الذكرى الحزينة فتذكر الحياة وتذكر الموت !

• • •

ليس حقيقيا ان هناك موتا

ربما كان سلطانا مبهما او ارادة علوية تحوطها الاصداء

ربما كان ملكوتا غير منظور تكتنفه اوامر السماوات

أوامر جاءت لحصدنا وتعارعلينا وتنتزعنا ونحن على مائدة الطعام

• • •

ليس حقيقياً ان هناك موتا

أتكون مهجة عزيزة قد سرت عنا ليلا

تصاعدت واختطفها المجهول وتلاشت بين الدنيا

ربما كان ذلك الذي قهقه من خلال الشجر

وعندما تزأر العواصف أو عندما يذرفون الدموع من اجله في القرية فتبكي البواكي وتنوح النساء

• • •

ربما كان ذلك الذي قذف بالكاس عندما نضجع وندير الظهور

والدخان الاسود الكثيف يتصاعد من النار !

ليس حقيقيا ان هناك موتا !

ربما كان ذلك الاحساس الذي يشيع في عيون الحيوانات الصغيرة

ولكن الحقيقة ان هنالك موتا وهناك موتى

لقد انسكب الجسد في غفوة على الارض الباردة

وذاب في صمت اعمق من النوم العميق !

ما الموت ؟ انه نوم بلا أحلام !

(عن الفرنسية) محفوظ احمد محفوظ

رياضة المقطم العقلية

طرائف — شذرات — غرائب — تسلية

السمك يشعر بدوار البحر

اثبتت التجارب العلمية ان السمك يعرض لدوار البحر كما يعرض له بعض المسافرين ويصاب به كما يصابون وهذه حقيقة توصل اليها الباحثون بعد تجارب طويلة فقد جاء العلماء بابريق زجاجي ملأوه بالامواج الصناعية ووضعوا فيه سمك المرجان ولشد ما دهشوا عندما وجدوه قد اصيب بالدوار بسبب امواج البحر الصناعية هذه

وثبت للعلماء ان السمك الذي يتراوح وزن الواحدة منه بين رطلين و ٧٠ رطلا الذي يوجد في البحر الابيض المتوسط قد اصيب هو أيضا بالدوار بسبب هذه الامواج الهائجة التي تصيب المسافر بحراً

وفي مقدورنا ان نقول الآن ان السمك يصاب بالدوخة أو بدوار البحر الذي يصاب به أي مسافر أو بحار عند ما تشتد الامواج وتتلاطم في عرض البحار والمحيطات

هذا الكون العجيب

جاء في مقال للسير جيمس جينز عن «هذا الكون العجيب» الحقيقة العلمية الهامة الآتية:

اذا سخنت قنبلة المدفع الى درجة حرارة مركز الشمس أي الى ٥٠،٠٠٠،٠٠٠ درجة فان ضغط النور الذي تشعه يقلب أي انسان على وجهه على مسافة ٥٠ ميلا

طريقة مطرقة تجمد الماء

يقول أحد العلماء اذا جئت بقطعة من الحديد وسخنتها الى درجة الاحمرار ووضعتها فوق قطعة من الثلج على شكل اسطواني وطرقتها بمطرقة طرقة قوية فانها تهبط وتسحق قطعة الثلج وتحولها الى ماء ثم الى غازي هيدروجين واوكسجين وتحدث فرقعة مروعة او انفجاراً شديداً عنيفا وتحدث حرارة كافية تماما لان تذيب قطعة الحديد وقديما قيل لا يفل الحديد إلا الحديد!

جدة في السابعة عشرة من عمرها

نشرت الصحف الأميركية والاوربية صوراً متعددة للجدة الرشيقة (موي زي) وسألها الصحافيون عن عمرها فقالت:

اني الآن قد بلغت السابعة عشرة من عمري وانها زوجة رئيس قبيلة في جزيرة كالابار من الجزر الافريقية التي لاتزال تعيش معيشة بدائية

وهنا قال لها أحد الصحافيين: لقد سجلت حادثاً فريداً لم يحدث قبل الآن ان وصلت امرأة في الدنيا كلها إلى مقام الجدة وهي بعد في السابعة عشرة من عمرها

وتطلع الصحافيون فوجدوا أمامهم موي — زي زنجية جذابة الى أبعد حد تكاد تستهويهم بجاذبيتها العجيبة

ولا عجب إذا كان رئيس القبيلة قد ضمها الى حريمه وهي لم تصل بعد إلى الثامنة ولكنها كانت امرأة ولودا سريعة الخصب قوية الانتاج فانها لم تكد تصل إلى الثامنة واربعة شهور من التاسعة حتى كانت قد أنجبت بنتا وأصبحت الطفلة اما عندما بلغت الثامنة ومثلت نفس الدور الذي مثلته امها تتزوج قبل الثامنة ببضعة شهور وتلد مولودها الاول بعد الثامنة ببضعة شهور وكم في العالم من غرائب ومدهشات

«فصلة» انقذت حياة بشرية

من الحوادث العجيبة في التاريخ ان تغيير موضع «فصلة» — علامة وقف قصيرة — قد أنقذت حياة بشرية واليك التفاصيل:

اتفق ان وقع نظر ماريه فيودوريتا على عبارة كتبها زوجها في ذيل قرار اعدام شخص ما وكانت بخط يده. واليك كلمات هذه العبارة: «العفو مستحيل، يرسل الى سيبريا»

وأرادت الزوجة ان تبقي على حياة هذا الرجل ودفعها ذكاؤها لان تجري تغييراً بسيطا في موضع هذه «الفصلة» (او علامة الوقف) بحيث أصبحت العبارة تقرأ على الوجه الآتي:

«العفو، مستحيل يرسل الى سيبريا»

واطلق في الحال سراح المتهم وهكذا امكن لهذه المرأة ان تنقذه بذكائها وعطفها

كامل صموئيل مسيحة

بدل التخصص

للمهندسين

لمكاتب المقطم الاسكندري

تلقينا من الاتحاد العام لمهندسي الفنون والصناعات (فرع الاسكندرية) كلمة يقول فيها:

أنه تقرر في مجلس الوزراء بجلسة ١٩ فبراير بدل تخصص للمهندسين الجامعيين وحرم منه المهندسون خريجو الفنون والصناعات مع أن الجميع يشتركون في نقابة واحدة تسوي بينهم في الحقوق والواجبات ويؤدون اعمالا واحدة في مصالح الحكومة ذات مسؤوليات واحدة ماداموا في درجة واحدة»

«ويطلب مهندسو الفنون والصناعات ويلحون تدارك الموقف وتصحيح هذا الوضع الخاطيء، وعددهم اكثر من ٤ آلاف من الموظفين في شتى الدرجات من السابعة الى الاولى»

ويقولون ان السوابق تعزز قضيتهم وتؤيدها ما كان جاريا صرفه لهم وللجامعيين بلا تفرقة من مرتب التفتيش على قاعدة المساواة التامة حسب الدرجات وليس بحسب المؤهلات

وقد ترتب ايضا على هذه التفرقة ان حرم مهندسو الفنون والصناعات دون جميع موظفي الدولة من أي فائدة مادية في زيادة اعانة الغلاء الجديدة لانها ستخصم من مرتب التفتيش الذي كان يصرف لهم من قبل

وأنهم ينشدون العدالة والمساواة ويأبون الضيم ولا يرضون التفرقة بين الطوائف بما يوغر الصدور ويبعث القلق في النفوس ويثير عوامل الحقد والتنافر بين أبناء المهنة الواحدة

• • •

هذا وقد احتفل بافتتاح الدار الجديدة لفرع الاتحاد في هذه المدينة احتفالا شائقا تبودلت فيه كلمات الترحيب والشكر ووزعت الحلوى والمرطبات على الحاضرين في نهايته

قانون تنظيم مهنة الخبراء

في وزارة العدل

تبحث ادارة التشريع في وزارة العدل مشروع القانون الخاص بتنظيم مهنة الخبراء في وزارة العدل وذلك على ضوء التعديلات الجديدة التي رئي ادخالها على بعض مواد مشروع القانون المذكور

في عالم التربية البدنية

الترسانة تهزم الاهلي بثلاث اصابات مقابل لا شيء

مباريات التنس الدولية بالقاهرة — دروبني وشرنك يفوزان بكأس الامم

قرارات اللجنة العليا للاتحاد المصري لكرة القدم

انباء شتى من هنا وهناك



سعادة محمد طاهر باشا يتوسط النقاد الرياضيين والى يساره سعادة الفريق حسني الزيدي باشا سكرتير اتحاد الفروسية ثم الاستاذ كامل المناوي مندوب المقطم والاستاذ عبد المنعم فهمي مندوب صوت الامة والى يساره الاستاذ محمد شميس رئيس اتحاد النقاد الرياضيين ثم الاستاذ علي عاصم مندوب الزمالك والمسيو حبيب شيحه مندوب (البروجريه) والاستاذ احمد عبد الله مندوب البلاغ وذلك في أثناء اجتماعهم أمس الاول لمناسبة حفلات بطولة الفروسية الدولية بالقاهرة

الترسانة تهزم الاهلي

٣ — صفر

أقيمت أمس المباراة الدورية بين فريقي الترسانة والاهلي على ملعب الترسانة فازدحم الملعب بعدد كبير من المتفرجين حتى ضاق بهم النادي رغم قوة الحصار الشديد الذي ضربه اداريو النادي ونذكر بهذه المناسبة ان مكان الصحافة في هذا النادي غير ملائم واننا نرجو صاحب العزة طانيوس بك موسى ان يرعى رجال الصحافة بعنايته اذا وقع عليهم اهمال من الذين لا يقدرون الصحافة قدرها لا فرق بين زيد وعبيد من النقاد

وصف المباراة

نزل فريق الاهلي يتألف من: كمال وشطاره وحماي وفهمي جيمي وسيد عثمان وحلمي ابو المعاطي وفؤاد والجندي وتوتو وفتحي خطاب وتامر

الترسانة — التركي ونور بالله ومصطفى امونة وكوكو وكامل (صرصار) وحمزة وبلبل وحمدتو وعبد الخير والسهان وعثمان

وما كادت المباريات تسير في طريقها حتى شاهدنا فؤاد صدقي الجناح الايمن للاهلي (يعرج) بسبب اصابة قدمه ويخرج من الملعب فأخذ فريق الترسانة يستثمر هذه الجهة الفارغة ويشدد الضغط على الاهلي فكان موفقا في العابه واخذ الدفاع يتضافر مع الهجوم في فتح الثغرات والانقضاض على مرمى الاهلي وكان التفكك ظاهراً في العاب الاهلي بشكل عجيب وكان بعض المتفرجين يسأل عن خطورة توتو وقوة الجندي ومراوغة خطاب فقد تبخرت كلها في مباراة امس وبذل الدفاع مجهوداً كبيراً لا سيما اللاعب حماي. اما كمال حارس المرمى فقد اخطأ في صد الاصابة الاولى وكانت ضعيفة

فقد سجل عبد الخير الاصابة الاولى ثم حمدتو ثم عبد الخير

في العاب القوى

بطولة الدرجة الثانية

اقيمت امس المباريات النهائية لبطولة القاهرة في العاب القوى بين لاعبي الدرجة الثانية على مضمار فاروق بالنادي الاهلي وسننشر نتيجتها الاجمالية في غد (الثلثاء) لضيق المقام

قرارات اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم

اجتمعت اللجنة العليا للاتحاد المصري لكرة القدم بمكتب الاتحاد برئاسة حضرة صاحب المعالي الفريق محمد حيدر باشا وبحضور حضرات اصحاب السعادة والعزة حسن فهمي رفعت باشا وعبد الرحمن حمادة باشا واللواء اركان حرب محمد فؤاد حافظ بك ومحمد بك مدكور والاساتذة عزيز فهمي ومصطفى كبية ومحمد الجوربجي واعتذر صاحب العزة عبد الوهاب بك صالح أمين الصندوق العام عن حضور هذه الجلسة وقررت اللجنة ما يأتي:

ذكرى فريق تورينو الايطالي

الموافقة على طلب الاتحاد الدولي بايقاف المباريات التي تقام يوم ٧ مايو ١٩٥٠ لمدة دقيقة واحدة وهو يوم ذكرى ضحايا نادي تورين لكرة القدم في حادث سقوط الطائرة التي كانت تقل فريق النادي المذكور وقد سمي يوم العالم لكرة القدم» واخطار المناطق بتنفيذ ذلك

اشتراك حكم مصري

في مباريات كأس العالم

الموافقة على ندب الاستاذ محمد السيد للاشتراك في حكم مباريات كأس العالم بالبرازيل بناء على طلب الاتحاد الدولي

بين مصر والنمسا

اخطرت اللجنة العليا بالمفاوضات الجارية مع اتحاد النمسا بشأن اقامة مباريات دولية مع النمسا في شهر سبتمبر القادم

بين مصر والدانمرك

احيطت اللجنة العليا علما بما تم في شأن ترتيب مباراتين دوليتين مع الدانمرك أحدهما في مدينة كوبنهاجن في أول اكتوبر القادم والثانية بالقاهرة في المدة من أول يناير سنة ١٩٥١ الى ٨ منه

بين مصر والنرويج

احيطت اللجنة علما بالمفاوضات الجارية مع اتحاد النرويج بشأن اقامة مباراتين في شهر سبتمبر ١٩٥٠

الاتحاد الدولي العام

ونصيبه من مباراة مصر واليونان

احيطت اللجنة العليا علما بمكاتبة الاتحاد الدولي الخاصة بأرسال ٢٪ من دخل مباراة (مصر — اليونان) قيمة نصيب الاتحاد الدولي وطلب تقرير الحكم عن هذه المباراة فقررت اللجنة مخابرة الاتحاد الايطالي لتكليف الحكم بعمل التقرير المطلوب وارساله رأسا للاتحاد الدولي أما نصيب الاتحاد الدولي فقد تسدد فعلا

اشتراك الجامعة الازهرية

في اتحاد كرة القدم

قبول طلب الهيئة الرياضية للجامعة الازهرية الانضمام للاتحاد على ألا يكون لها حق التمثيل في اللجنة العليا أسوة بالهيئات المماثلة

لجنة تعديل القانون

الاساسي للاتحاد المصري

تكوين لجنة فرعية برئاسة حضرة صاحب السعادة حسن فهمي رفعت باشا وحضرات محمد بك مدكور والاستاذ محمود بدر الدين لمراجعة مشروع تعديل قانون الاتحاد الاساسي الذي وضعه سعادة حسن فهمي رفعت باشا لعرضه على اللجنة العامة التي كلفت بهذا المشروع

كأس الملك فاروق

علت قرعة كأس صاحب الجلالة الملك للدور الثاني وأسفرت عن الآتي:

١ فاروق — المصري بملعب فاروق يوم الاحد ١٩ مارس ١٩٥٠

٢ — الاولمبي — الترسانة بملعب الاولمبي يوم الاحد ١٩ مارس ١٩٥٠

٣ — الاهلي — الاسماعيلي بملعب الاهلي يوم الجمعة ١٧ مارس ١٩٥٠

٤ — الاتحاد — السكة بملعب الاتحاد يوم الجمعة ١٧ مارس ١٩٥٠

اليونان يهزم المصري

٣ — ٢

وفاز فريق اليونان الاسكندري على فريق المصري بثلاث اصابات مقابل اصابتين في مباراة امس الدورية

اشتراك بطلة العالم في المهرجان المصري الكبير

يجهز الاتحاد المصري للانزلاق الهواة فرصة زيارة البطلة العالمية للانزلاق الفني (فرانكاريو) فيقيم مهرجانا كبيراً للانزلاق في الاسبوع الاول من مايو القادم

وستقوم البطلة الكبيرة بتقديم بعض الاستعراضات في هذا المهرجان

وسيشتمل البرنامج كذلك على مباراة كبرى تجريبية للفريق المصري الاهلي لهوكي الانزلاق بجانب بطولة مصر العامة في سباقات السرعة واستعراضات فنية من البطل المصري المعروف احمد مندور بالاشتراك مع زميلته وزوجته السيدة درية مندور وبعض كبار اللاعبين واللاعبات المصريين.

اشتراك مصر في بطولة العالم

والمأمول ان تشترك جميع الهيئات في معاونة الاتحاد والمساهمة في توزيع الدعوات للنهوض باعباء هذا المهرجان الكبير الذي سيقام لاختيار الفريق المصري قبل سفره للاشتراك في بطولة العالم التي ستقام في ايطاليا في أواخر شهر مايو سنة ١٩٥٠

في التنس

مباريات القاهرة الدولية

كأس الامم

فاز دروبني وشرنك بكأس الامم للتنس بعد ما تغلبا امس على اللاعبين الدانمركيين نلسن واولريك ٣ — صفر

وقد فاز شرنك على اولريك في المباراة الاولى ٩ — ٧ و ٦ — ٣ و ٦ — ١ وفاز دروبني على نلسن في المباراة الثانية ٦ — ٣ و ٦ — ٣ و ٦ — ١ وفي المباراة الثالثة الزوجية فاز دروبني وشرنك على نلسن واولريك ٦ — ١ و ٦ — ٧ و ٩ — ٥

برنامج اليوم

وتبتدئ مباريات اليوم في الساعة ٢ بعد الظهر كالآتي:

ملسيب ضد أولريك ومدام فابس ضد مس سكوفيلد (اميركا) وجوهانس وكوشيه ضد طلعت وكوهين وشرنك ضد هيوز ودروبني ضد عادل خليل واستيفاني ضد كوشيه وحمص ضد جوهنسن وبلوبكويش ضد كويست ردي والفن ضد ستاليوس

رسالة كفر الزيات

كفر الزيات — لمراسلنا

نادي الملح والمالية

مجلس ادارة نادي الملح والمالية يتكون من حضرات الاساتذة حسن نور وسعد الشريف وصلاح الدين طلعت اعضاء عن شركة الملح والدكتور عبد المنعم العراقي ومحمد التابعي وشمس الدين الصباحي اعضاء عن الشركة المالية والدكتور محمد بك شفيق رئيسا والدكتور محمد بك حلاوة وكيلا والاستاذ حسن نور سكرتيراً.

وبهذا المجلس الذي يجمع صفوة رجال الرياضة بكفر الزيات في طليعة الاندية الرياضية بالوجه البحري نشاطا وحركة خصوصا ويحوي النادي بين جدرانه كافة النواحي الرياضية

نادي فاروق الرياضي

واهتم حضرة الاستاذ احمد رمزي كاتب مأمور المركز بتجديد نادي أهلي كفر الزيات وبناء دور ثان وبروزه بشكل يلفت النظر وذلك بمعاونة شعبان افندي احمد باشمهندس البلدية واعضاء النادي

وقد اطلق على النادي اسم (نادي فاروق الرياضي) وسيفتتح النادي أبوابه يوم ١٥ الجاري باشراف سعادة مدير الغربية

«كامل المنياوي»

بصراحة

تابع المنشور على الصفحة السابعة

الراقصات والمطربات وفي فكاهات بعض المزليين وفي بعض الرسوم الكاريكاتورية..

كذلك يحسبونه فنا أن ينشروا خبر اصابة الممثلة فلانة بالتخمة عقب اكلة دسمة أو سرقة ملابس الممثل فلان. وعندي انه ليس هناك ما يمنع من نشر بعض تلك النوادر على سبيل التطعيم فقط دون ان تطغى على المواد الاساسية التي يجب ان تتوفر لها كل العناية وبالغ الاهتمام فتتولى ايضاحها وتفسير المبهم منها فيستنير الرأي العام عامة ويستفيد هواة الفن خاصة باعتبارهم نواة المستقبل

بهذا نخدم الخاص والعام اذ تنمي عنده حاسة الذوق الفني حين يقبل على كل عمل فني ناجح ويعرض عن كل ادعاء منقوص. ولقد حاولت بعض الصحف في السنين الاخيرة مداركة هذا الحال فعهدت الى بعض الاشخاص بحث وتحقيق وتفسير بعض الامور الفنية. ولكن هذه الفكرة لم يكتب لها النجاح التام وما ذلك الا لأن الاشخاص الذين عهد اليهم بذلك العمل كانوا بعيدين كل البعد عن كل ما يتناولونه بالبحث والتعقيب وقد فرضتهم المجاملة وحدها لا الكفاية والقدرة. فهل لنا ان نرى قريبا اخصائيين في كل فن يتناولونه بالبحث والتمحيص

كذلك يلاحظ أن بعض الصحف تتجه الى خطة مريبة لا يراعى فيها وجه الفن... !! إذ يهم بعضهم بالدعوة الى ممثلة أو مطربة أو راقصة بالذات فيحاولون رفعها دون نظر إلى كفايتها الفنية. وبهذا تصل أمثال هذه النكرات الى الذروة دون حصانة فنية حقيقية. وفي هذا يجب أن ننقد أنفسنا لأن العيب قد خلقناه بأيدينا.

هذا وانا لنعجب من ناحية اخرى لشؤون النقد الفني الذي لا علاقة من صفات النقد غير الاسم.

فهو في بعض الصحف عبارة عن دعاية مأجورة لا يشتم منها رائحة الايمان بما كتب إذ من يستبان سياقه أثر «الفلوس». وهذا ليس من النقد في شيء.

وهو في صحف أخرى عبارة عن قوالب جامدة يصب فيها النقد صبا فلا يتغير في موضوع عنه في الآخر. فاذا تعرض الناقد لفيلم سينمائي مثلا فهو يبدأ بالمقدمة يليها الملخص. ثم يعقبه الاخراج فالتصوير فالتمثيل وأخيراً يختتم بالخلاصة وباليتهم يشغلون مثل هذه الخانات بما يفيد ولكنهم — ولست مبالغا — يملأونها بكل تافه هزيل مصاغ في جمل محفوظة لا تتبدل ولا تتغير في كل نقد.

والنوع الثالث من النقد هو محاولة بعض الصحف الخروج عن تلك الاساليب التقليدية المعروفة في النقد كاتاحة الفرصة للشخص المنقود للدفاع عن نفسه وعن وجهة نظره في عمله الفني وترك الرأي — بعد هذا — للقراء فاما حكموا له أو عليه ويجب عليه اذا كان فنانا حقاً — أن ينزل عند اجماع الرأي.

وقد كان من الممكن ان تكون هذه الوسيلة النقدية أفضل الوسائل لو سارت في الطريق القويم. ولكن يلاحظ ان للصداقة أو العداء — أحيانا — سلطانا على الناقد فيوجهه حسب ميله ورغبته.

وهكذا يكون النقد نقداً ذاتيا مما قد يقبله أو يأباه الشخص المنقود. من هنا. تحدث بعض الخلافات التي نسمع بها أحيانا. وانا لنرجو أن يتحرر النقد من هذه الاهواء حتى يكون نقداً فنيا صحيحا.

وبعد. فهذا حال الصحافة الفنية في مصر وهو حال لا يرضى المشفقين على الفن وأبنائه. ومن الواجب علينا أن نعطي القارئ، والفنان ما غاب عنه فيفيد ويستفيد. كما نرجو أن نتدارك — بأيدينا — هذا الضعف المعنوي حتى يسمع لرأينا ويحترم وتبقى لنا المهابة الواجب توفرها لحملة الاقلام.

احمد محمد يوسف